BnF Gallica

Cours de dessin : [estampe] / [Charles Bargue] ; [avec le concours de Jean-Léon Gérôme]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

{BnF Gallica

Bargue, Charles (1826?-1883). Dessinateur. Cours de dessin : [estampe] / [Charles Bargue] ; [avec le concours de Jean-Léon Gérôme]. 1867.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter **utilisation.commerciale@bnf.fr**.

1867.
Cours de dessin. 1ère partie. Modèles d'après LA BOSSE. par Ch. BARGUE

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

COURS DE DESSIN
par BARGUE

1867.
Cours de dessin - 1ère partie - Modèles d'après LA BORDE par CH. BARGUE.

70 pl.

D Harl, n° 645

Kz - 23 - Boîte fol.
~~Kz 23 1.~~

Kz
23
Fol

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Apres la BOSSE
PL. 1
GOVPIL & Cie EDITEVRS

32

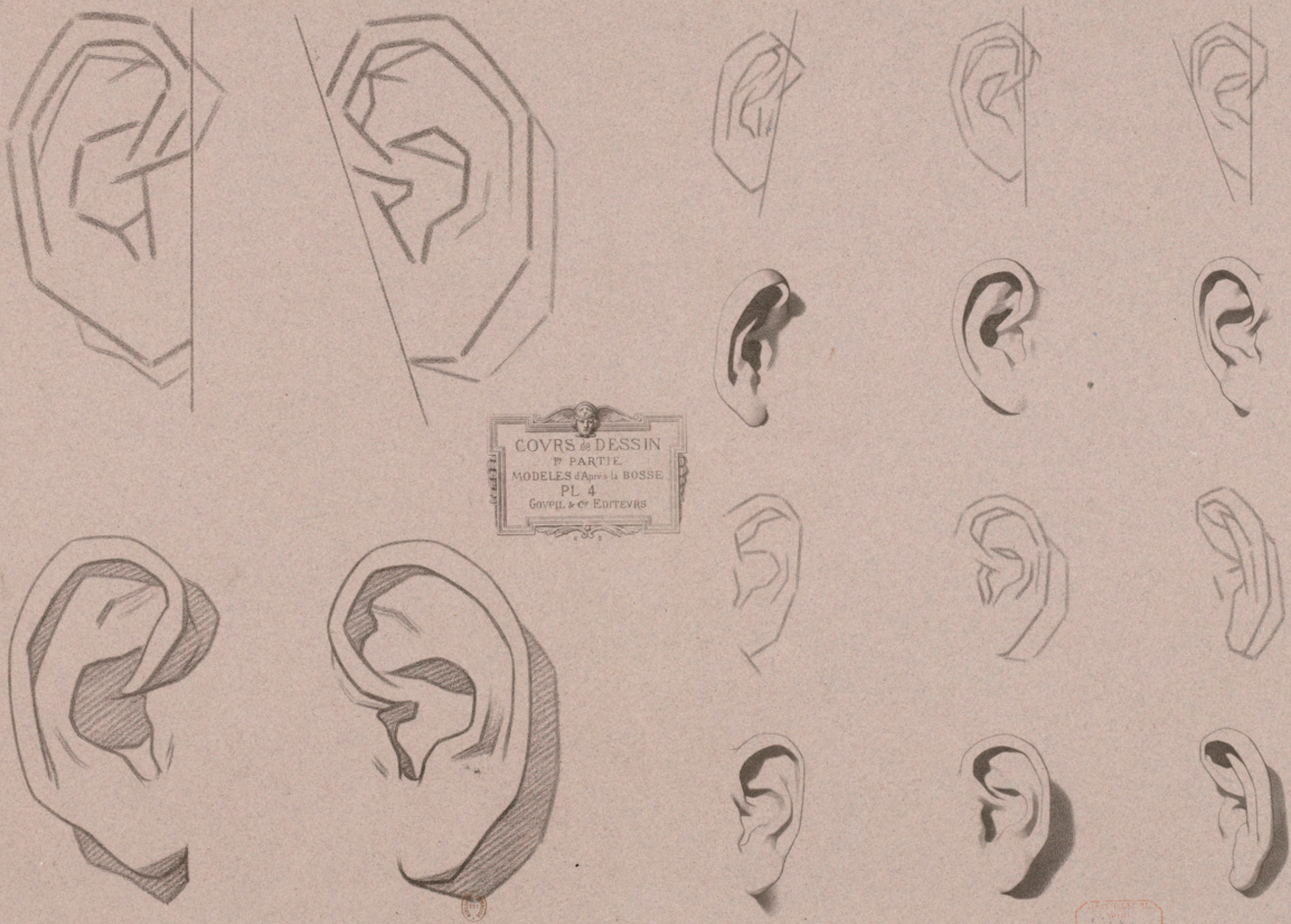
Ko mat 1 - X - (1)

COVRS de DESSIN
Iᵉ PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL 2
GOVPIL & Cᵉ EDITEVRS

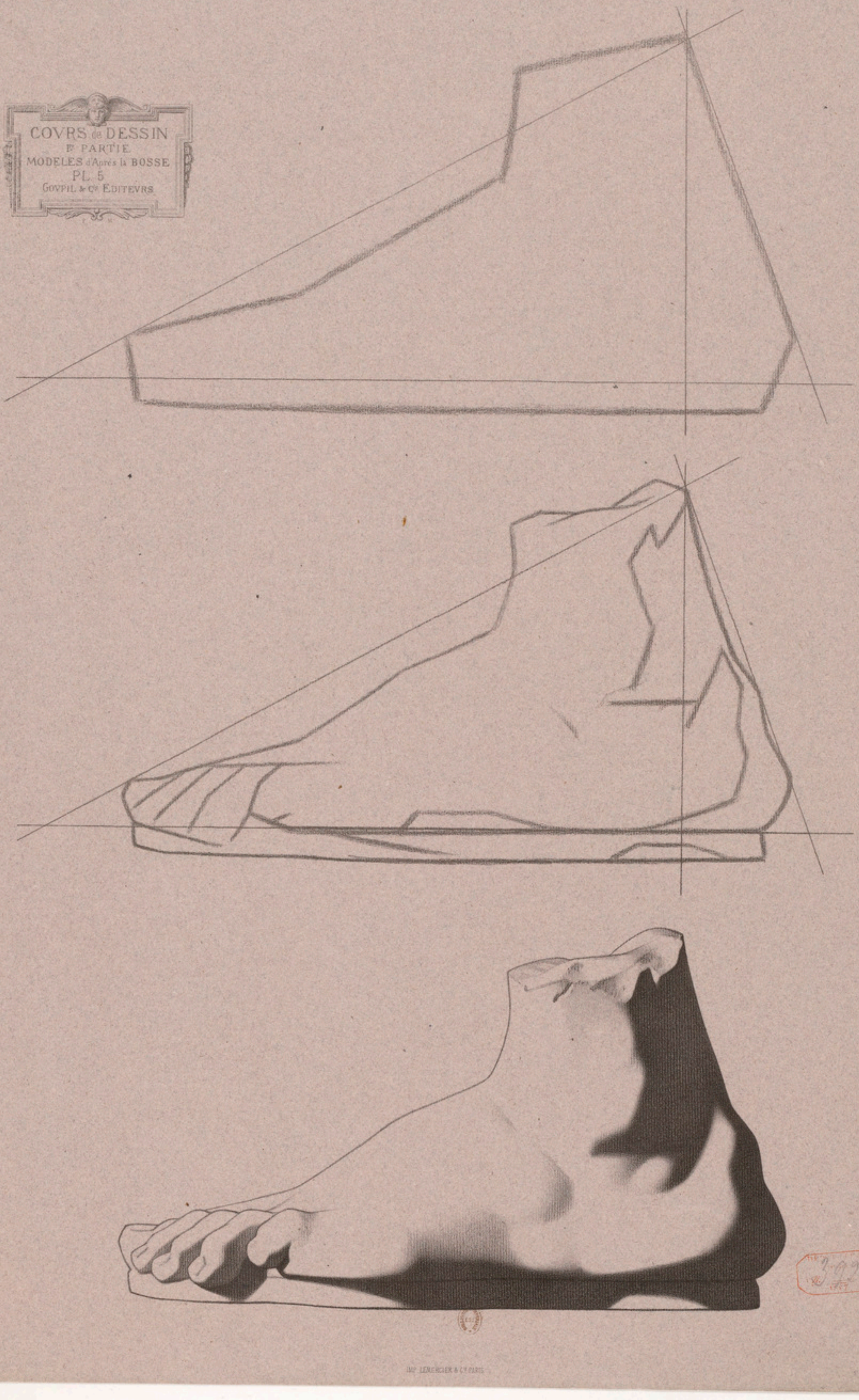
COVRS de DESSIN
Fe PARTIE.
MODELES d'Apres la BOSSE
PL. 3
GOVPIL & Cie EDITEVRS

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

COVRS de DESSIN
1re PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE.
PL. 4
GOUPIL & Cie EDITEURS



COVRS de DESSIN
Ie PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 5
GOUPIL & Cie EDITEVRS

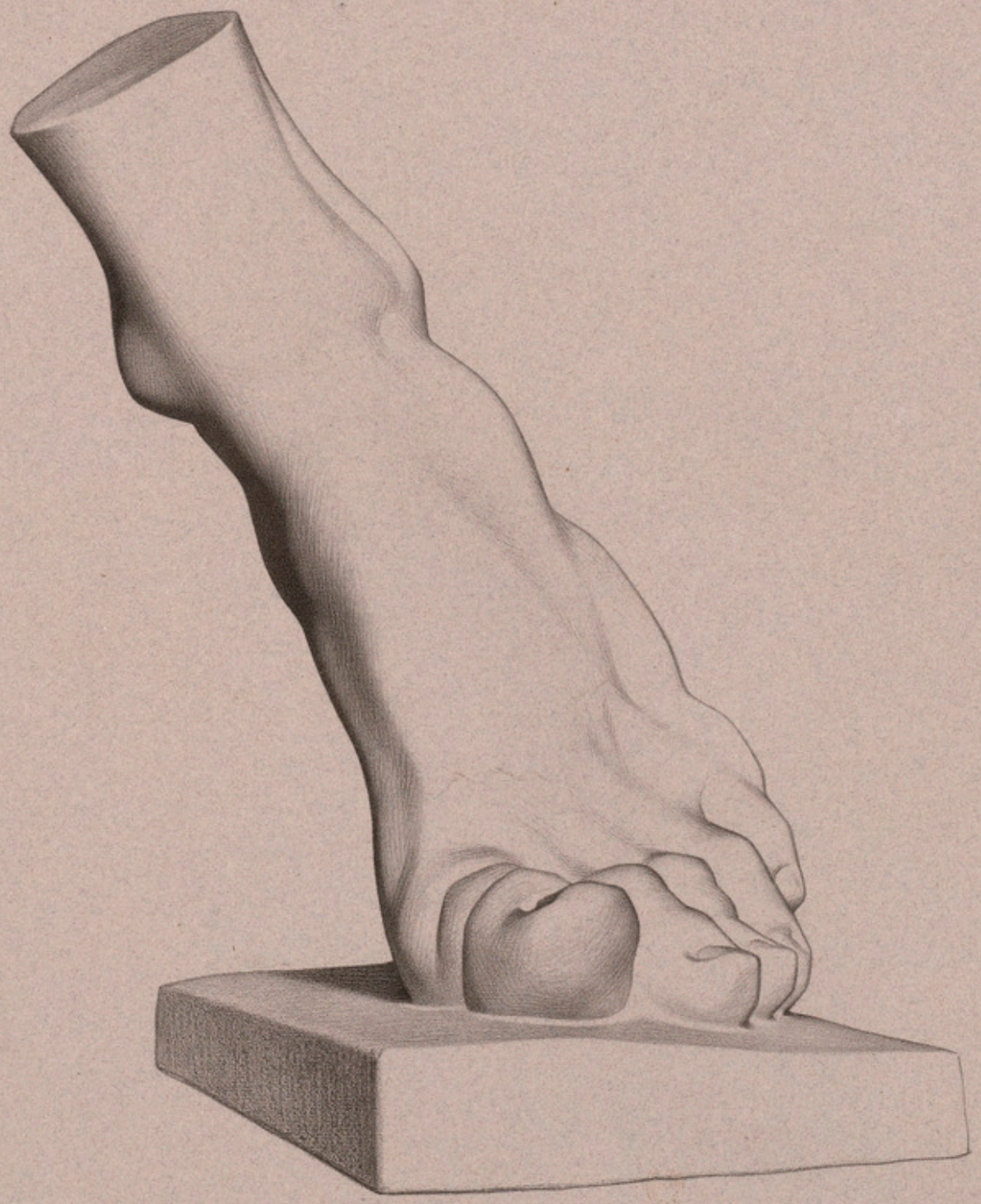


3220

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

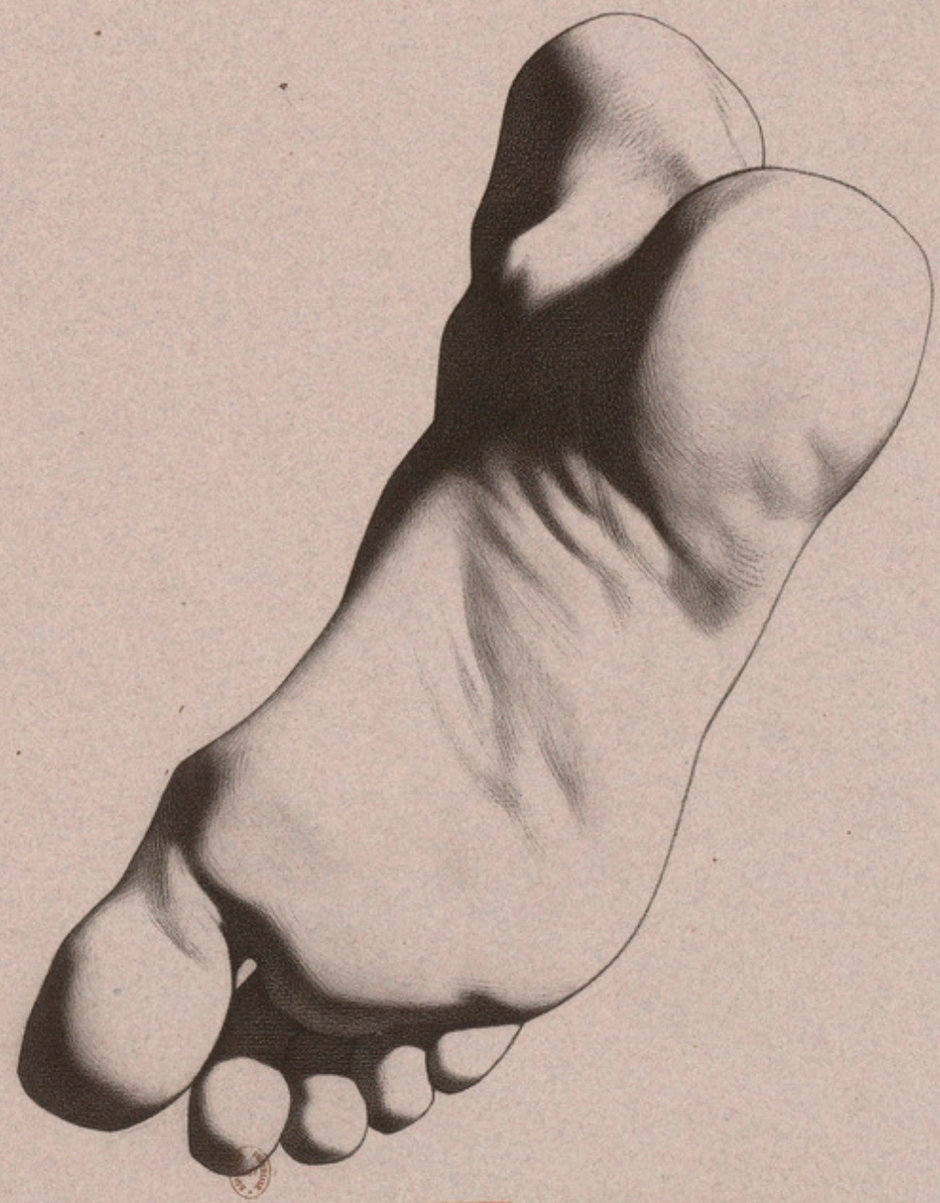
COVRS de DESSIN
Fr PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 6
GOVPIL & Cie EDITEVRS

COVRS de DESSIN
Ie PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 7
GOVPIL & Cie EDITEVRS



298

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

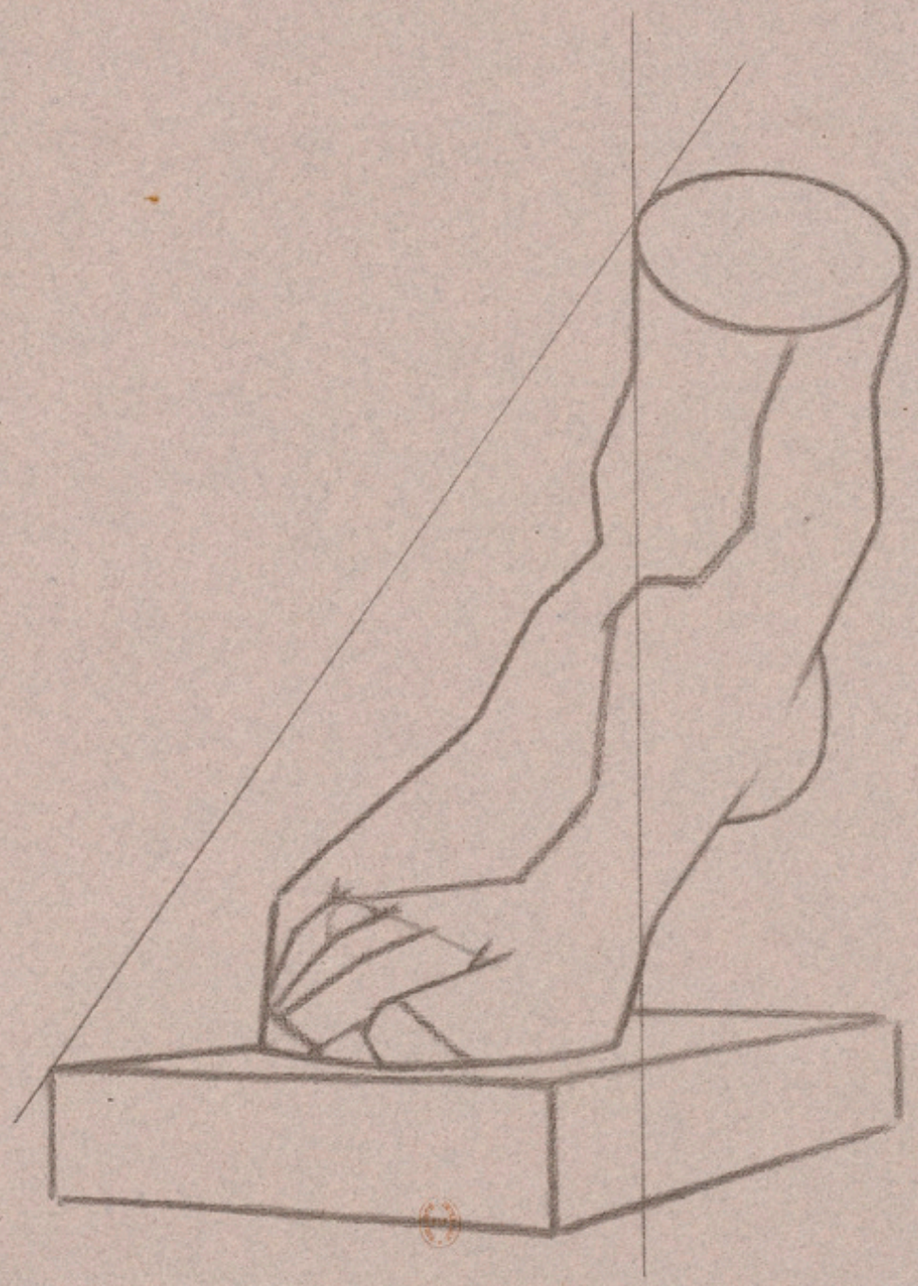


365

COVRS de DESSIN
Ire PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 3
GOUPIL & Cie EDITEVRS

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS.

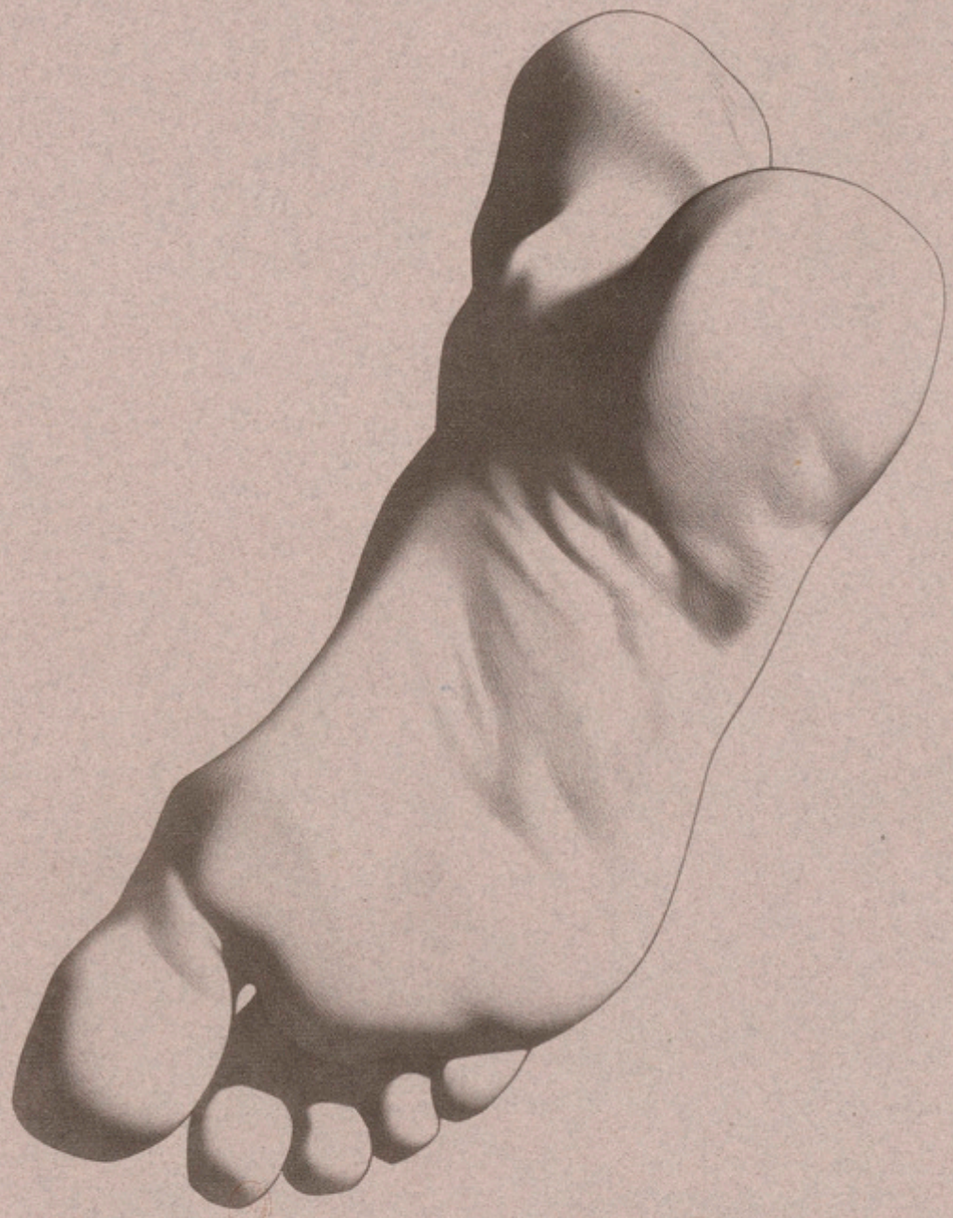
Double



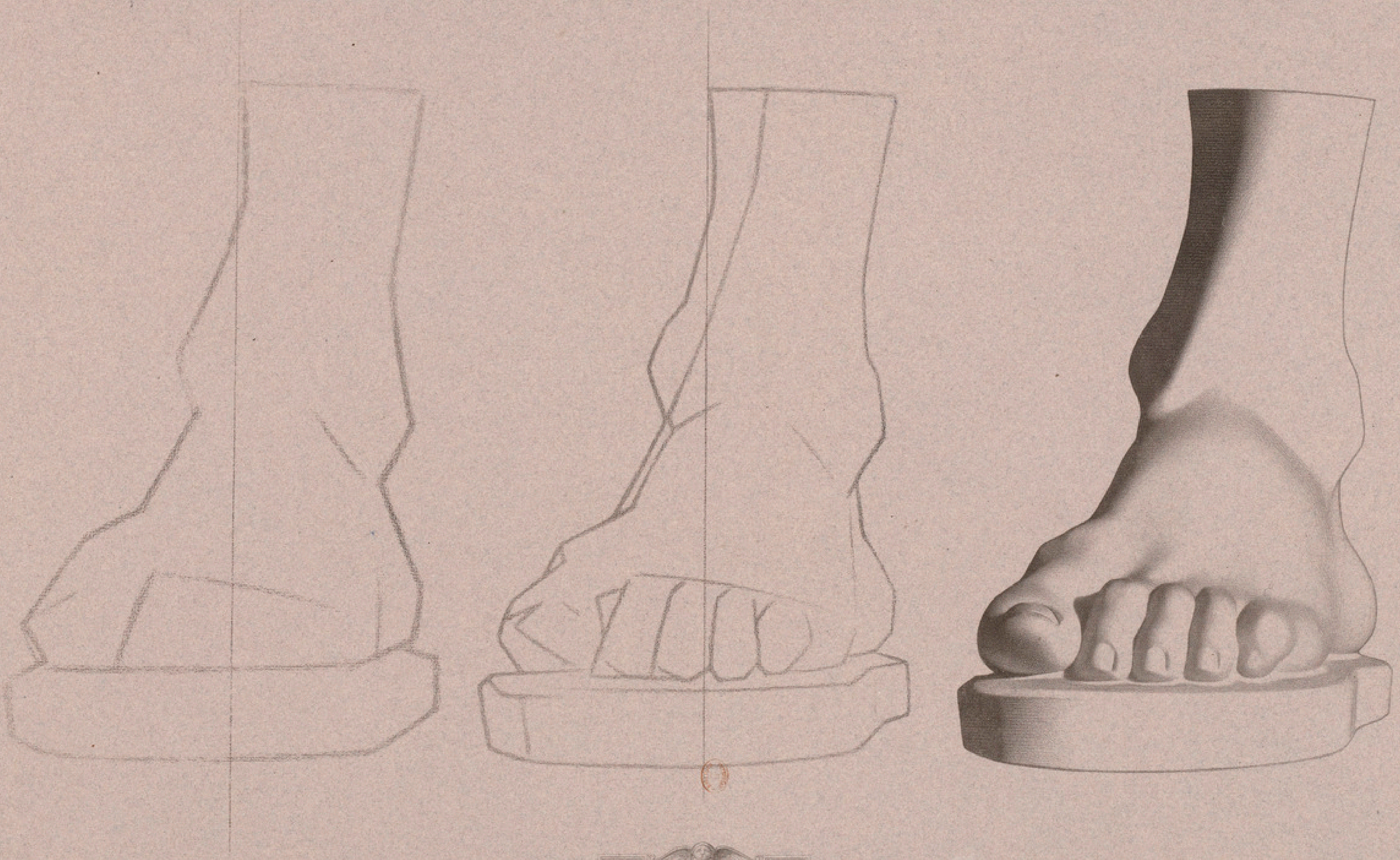
COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Aprés la BOSSE
PL. 8
GOVPIL & Cie EDITEVRS

DÉPÔT LÉGAL
Seine
N° 96

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

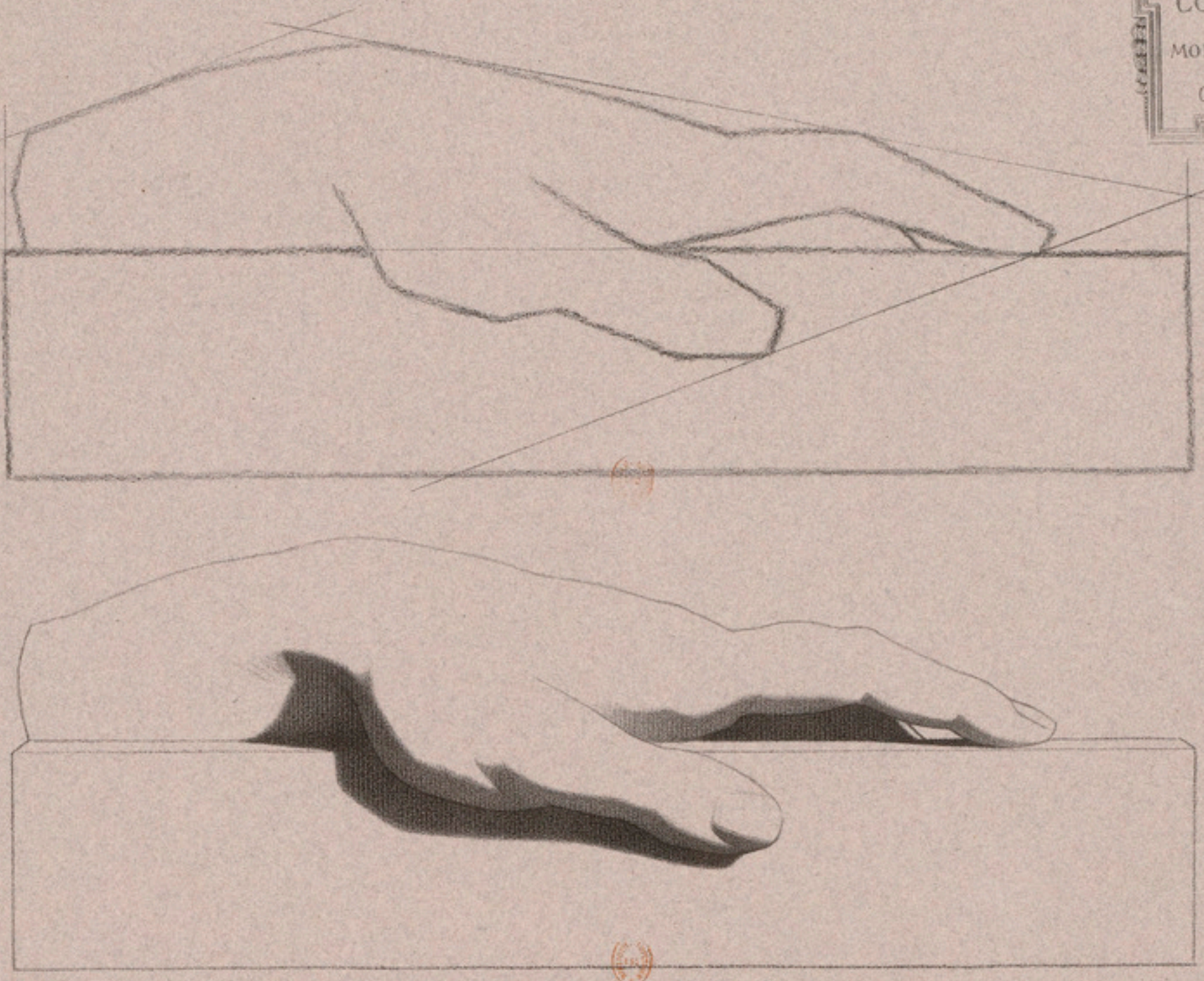


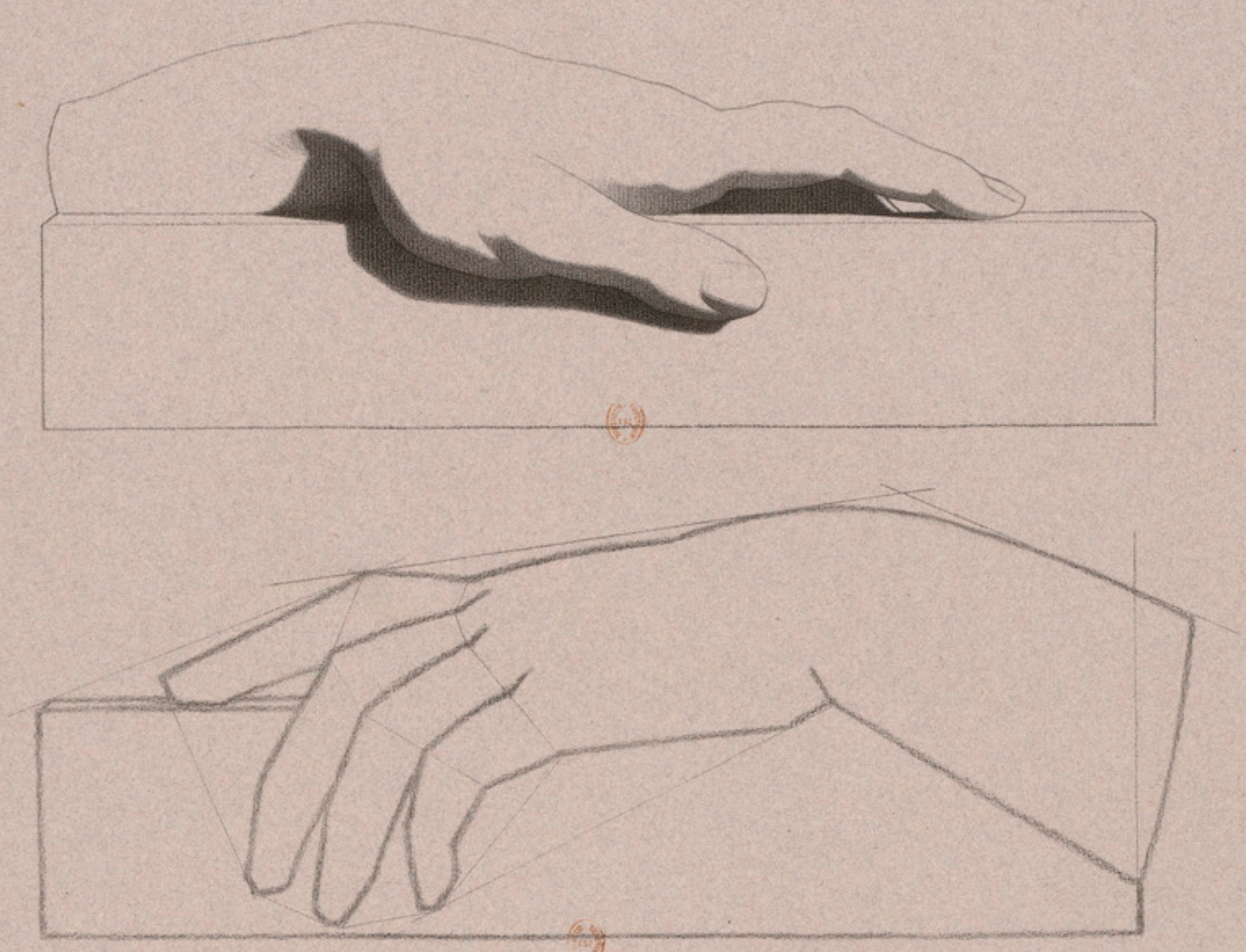
COVRS de DESSIN
Iere PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 9
GOUPIL & Cie EDITEVRS



COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 10
GOVPIL & Cie EDITEVRS

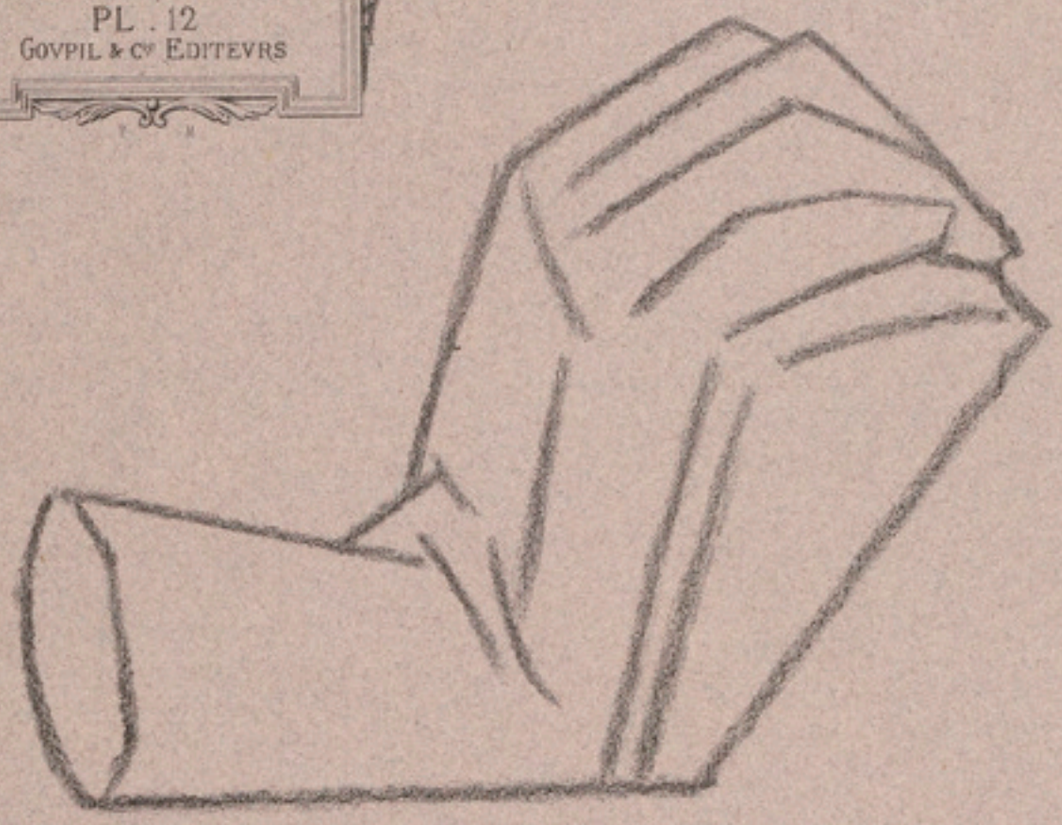
COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 11
GOVPIL & Cie EDITEVRS

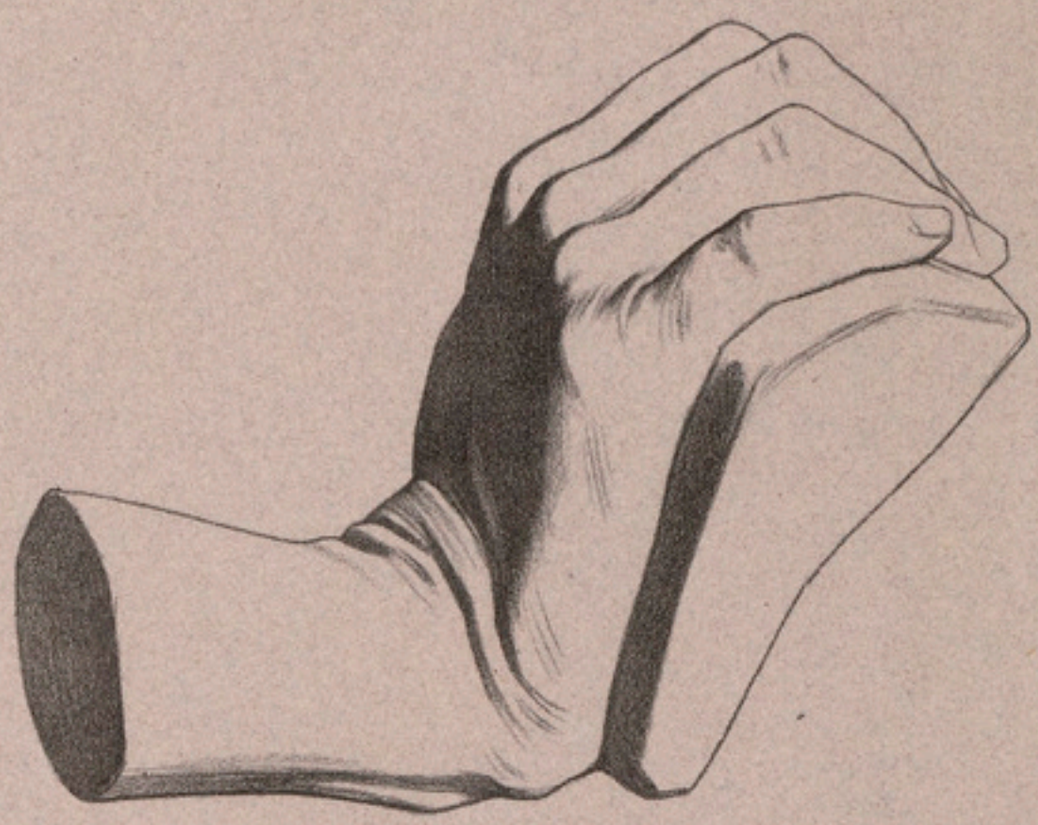




DÉPÔT LÉGAL
Seine

COVRS de DESSIN
Ire PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL . 12
GOVPIL & Cie EDITEVRS



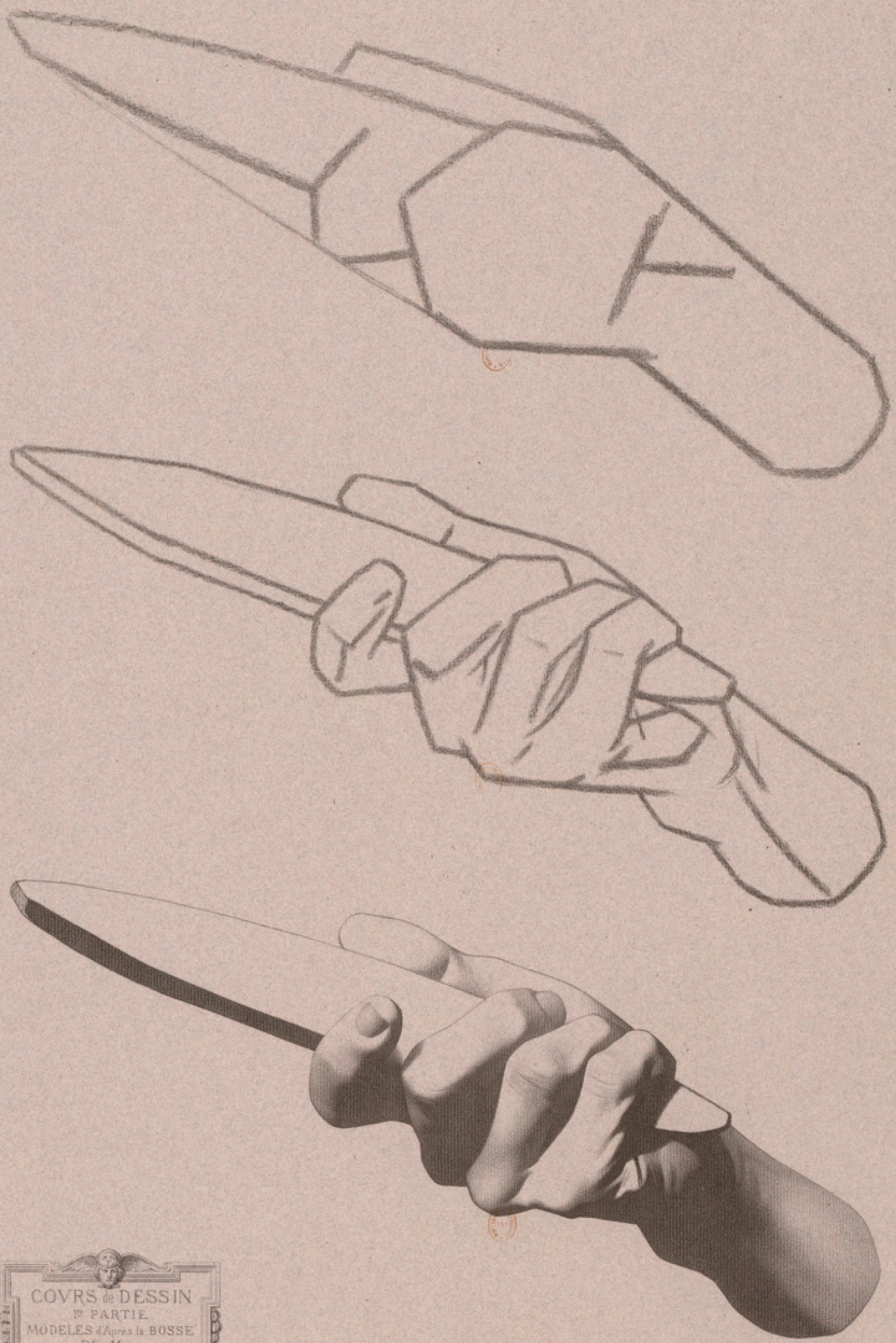


h.076

COVRS de DESSIN
Ie PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 13
GOVPIL & Cie EDITEVRS

3792

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS



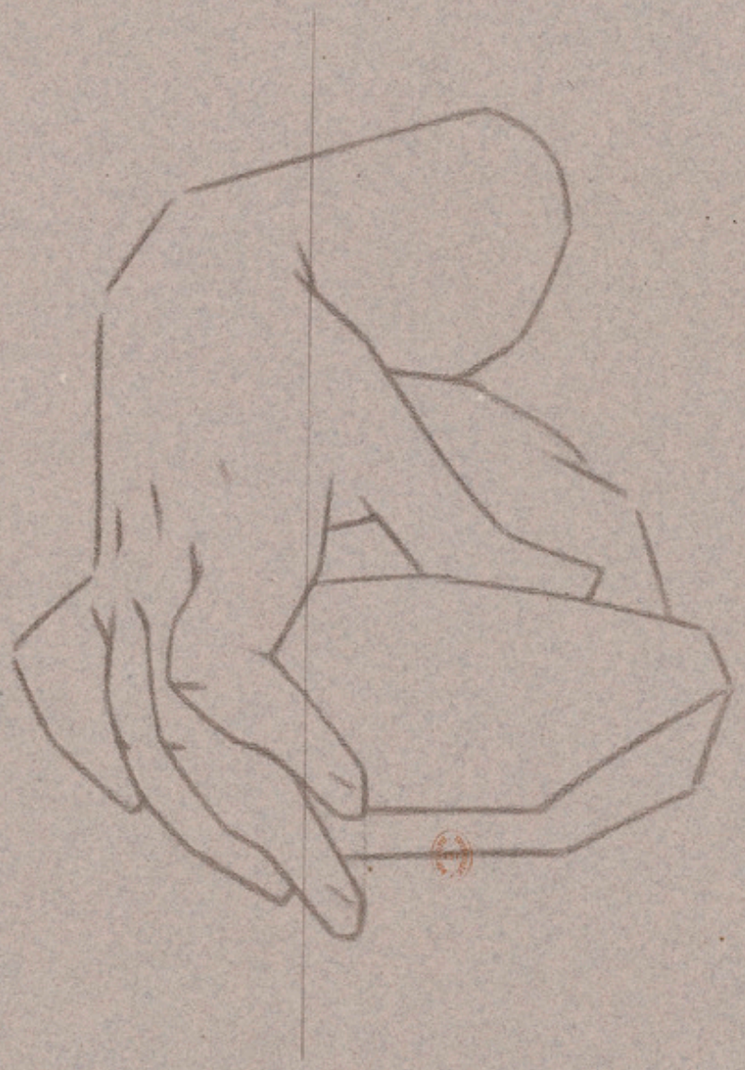
COVRS de DESSIN
Iᵉ PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 14
GOVPIL & Cᵉ EDITEVRS

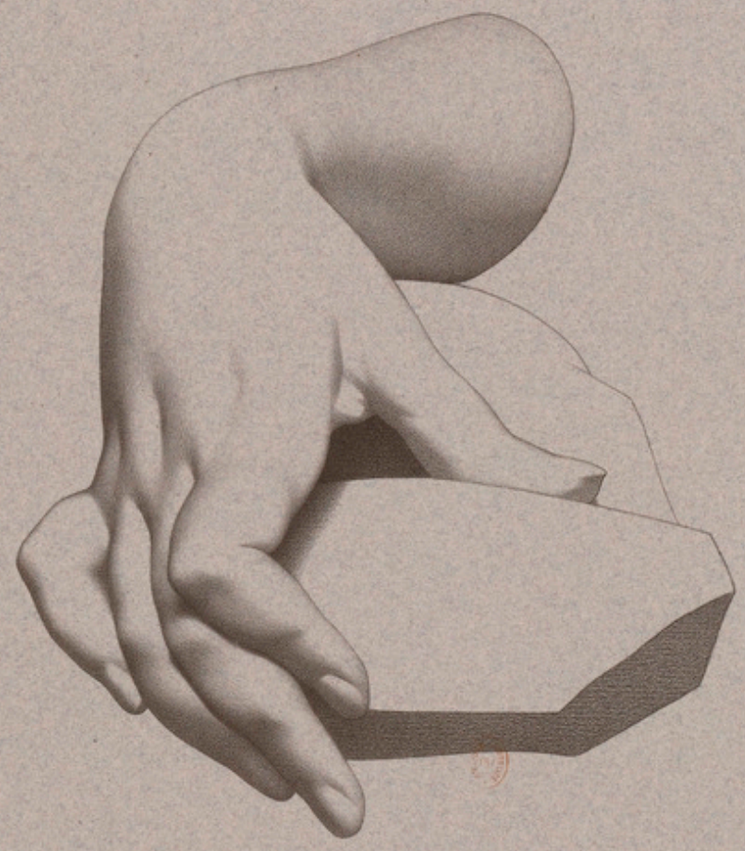
BIBLIOTECA

IMP. LEMERCIER & Cᵉ PARIS.

COVRS de DESSIN
Ire PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 15
GOVPIL & Cie EDITEVRS

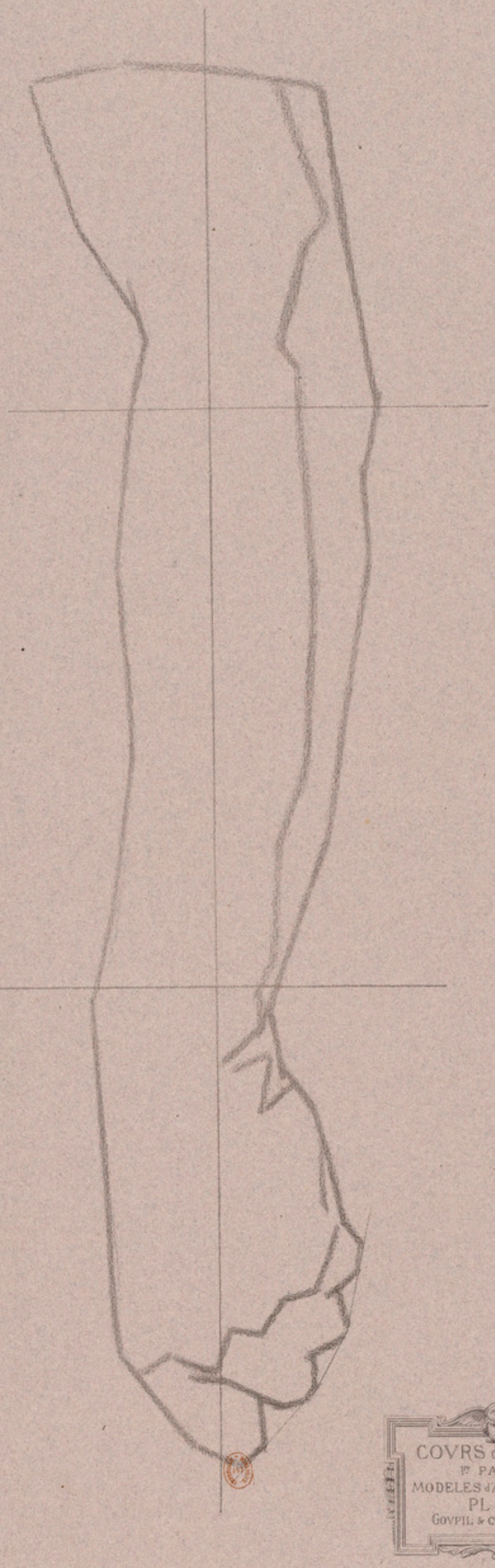
COVRS de DESSIN
Fe PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 16
GOVPIL & Cie EDITEVRS





COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Apres la BOSSE
PL.17
GOVPIL. & Cie EDITEVRS

1545



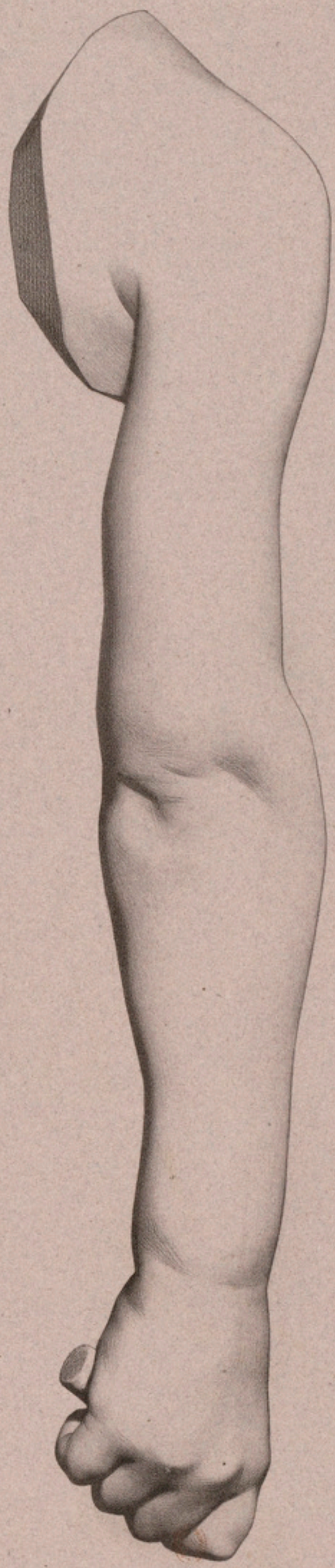
COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 18
GOUPIL & Cie EDITEURS

2987

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 19
GOVPIL & Cie EDITEVRS

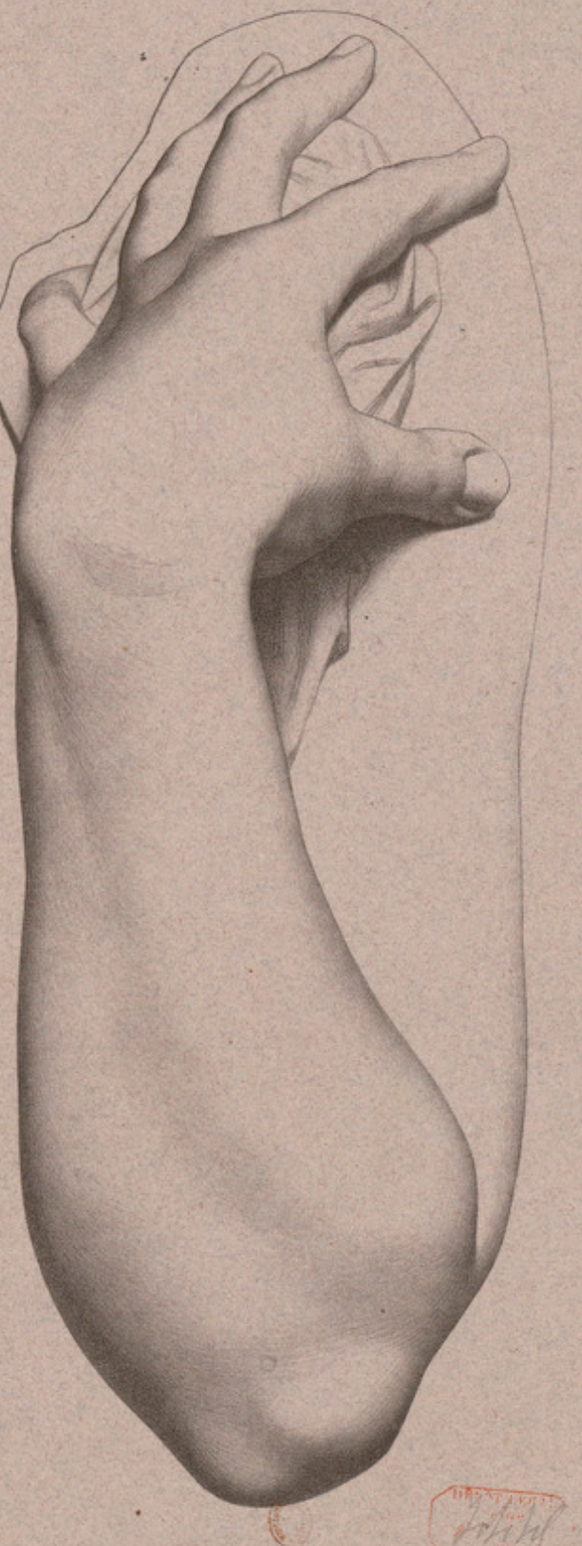
COVRS de DESSIN
Iᵉ PARTIE
MODELES d'Aprés la BOSSE
PL. 20
GOVPIL & Cᵉ EDITEVRS



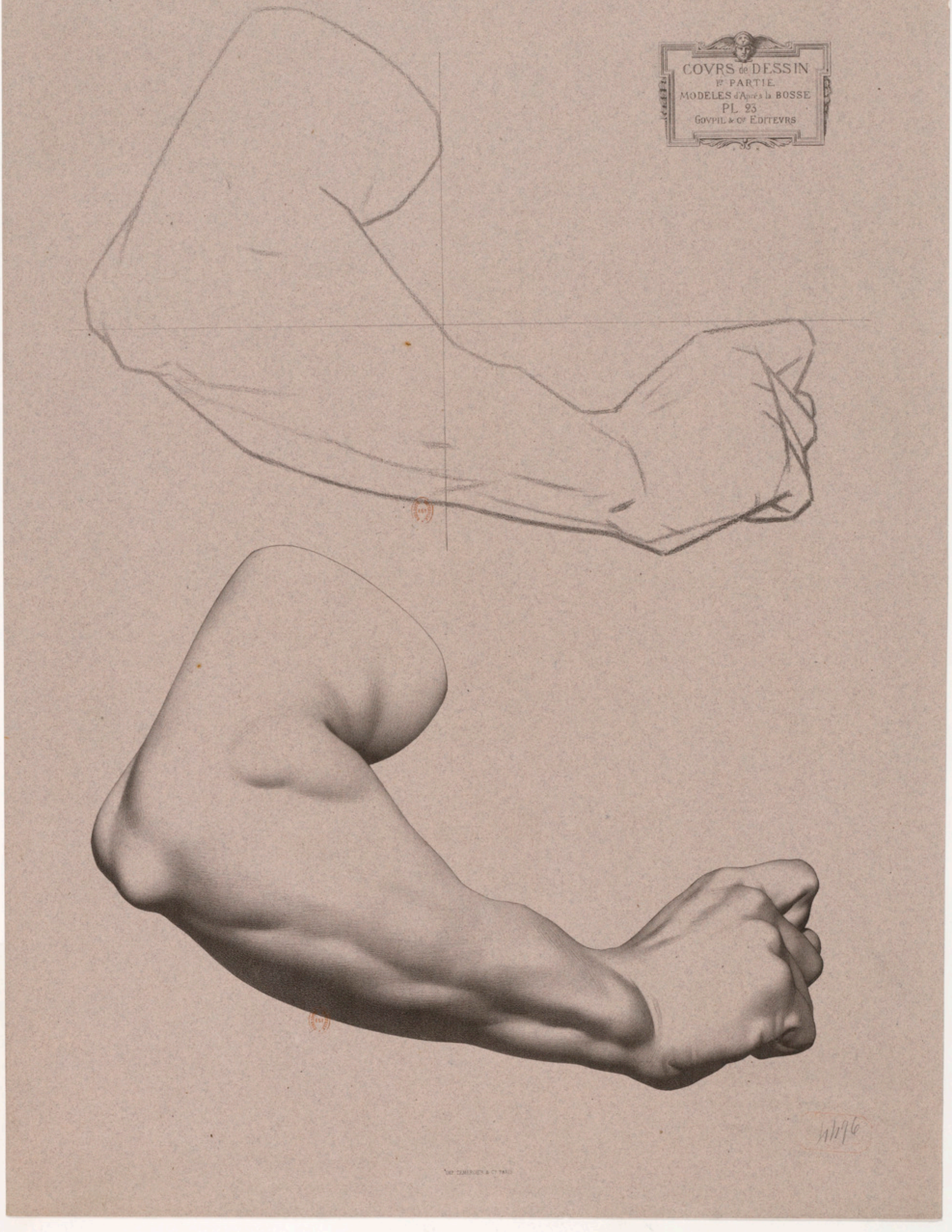
COVRS de DESSIN
Fe PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 21
GOVPIL & Cie EDITEVRS

DEPOT LEGAL

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL 22
GOVPIL & Cie EDITEVRS



COVRS de DESSIN
Ie PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 23
GOUPIL & Cie ÉDITEVRS



1176

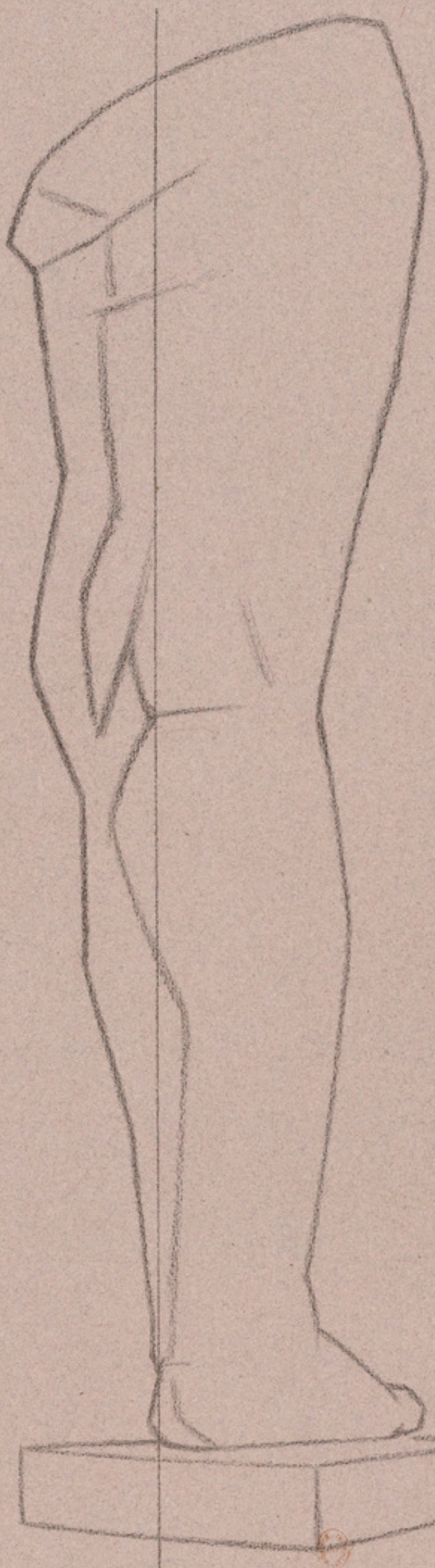
COVRS de DESSIN
Ie PARTIE,
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 24
GOVPIL & Cie EDITEVRS

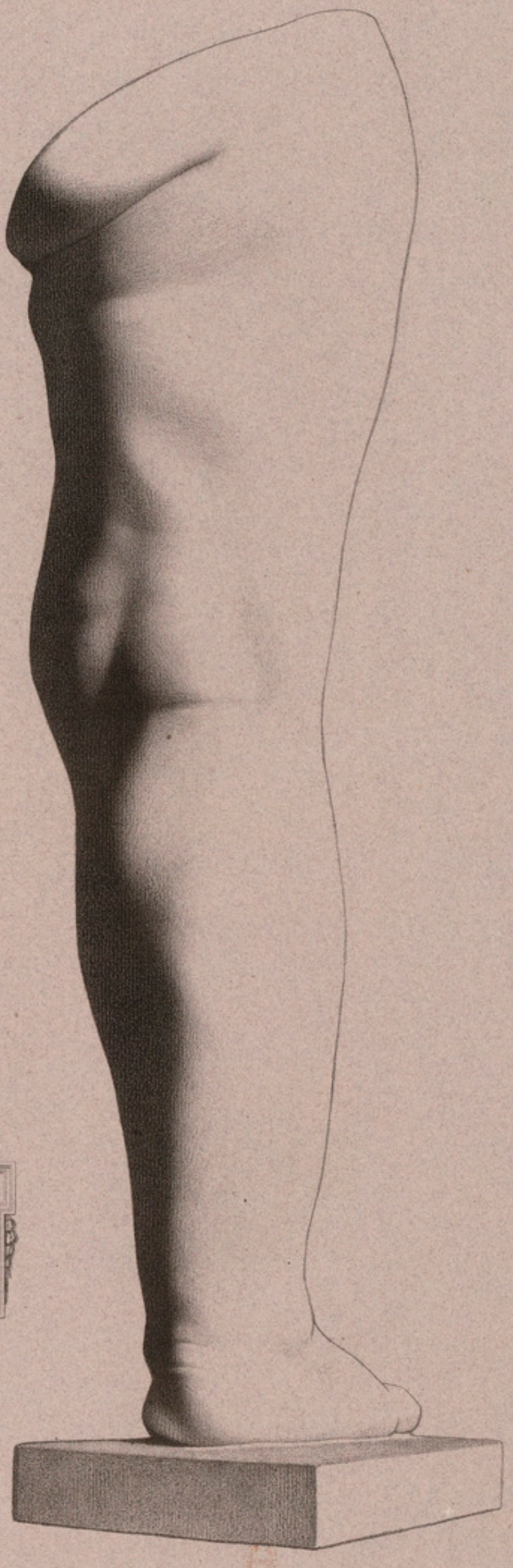
COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 25
GOVPIL & Cie EDITEVRS

COVRS de DESSIN
F. PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 29
GOVPIL & Cie ÉDITEVRS

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 28
GOUPIL & Cie EDITEVRS

Imp. LEMERCIER & Cie PARIS



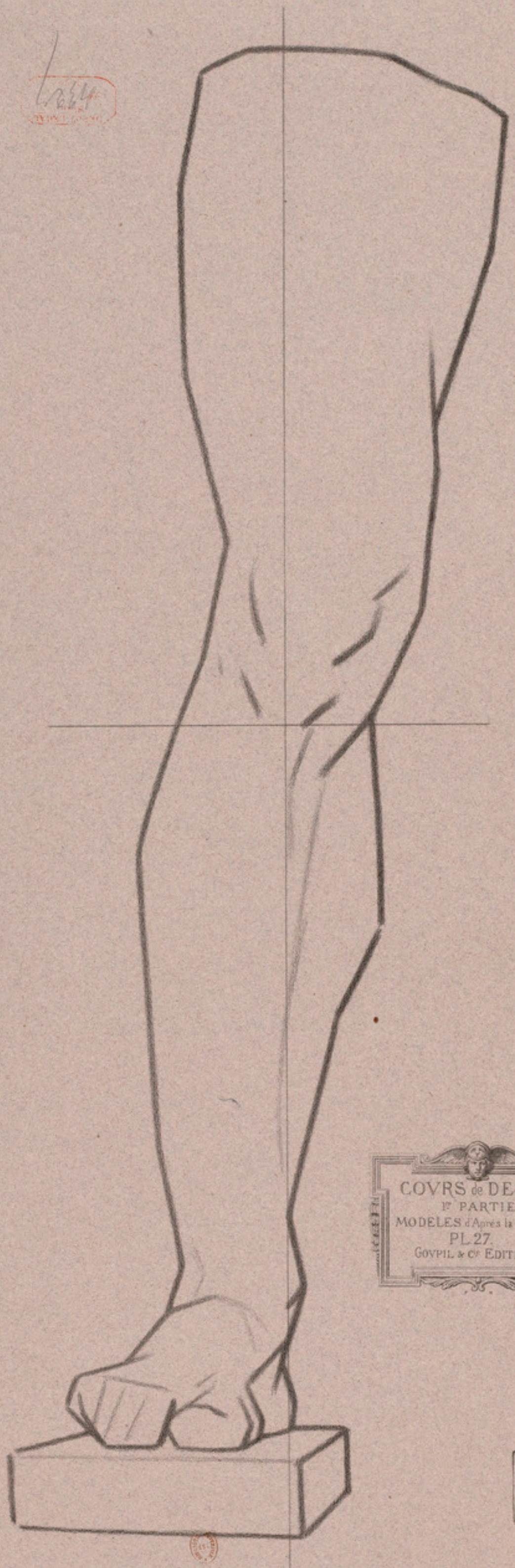


COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 26
GOUPIL & Cie EDITEVRS

N° 77

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

1244



COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 27.
GOVPIL & Cie EDITEVRS

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

COVRS de DESSIN
Fe PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 30
GOVPIL & Cie EDITEVRS

NERON

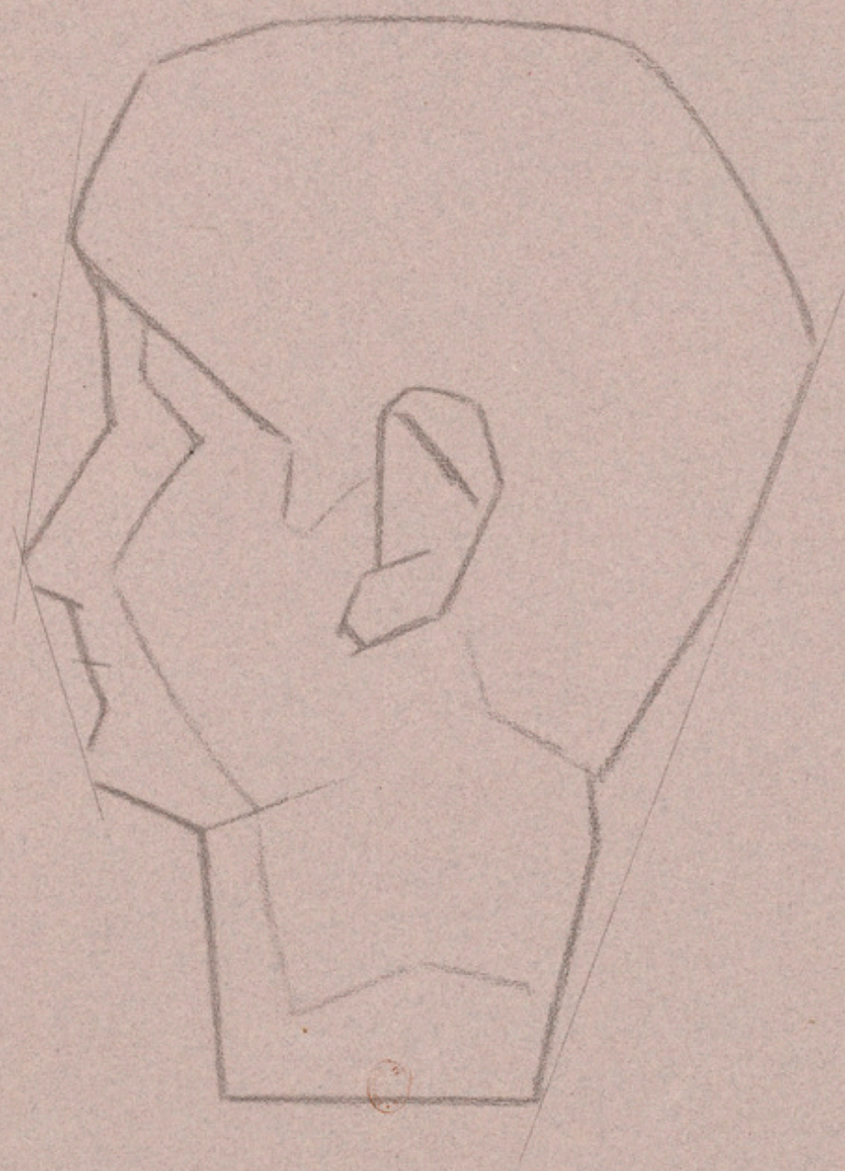
Antique

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'après la BOSSE
PL. 31
GOUPIL & Cie EDITEVRS

1176

NERON

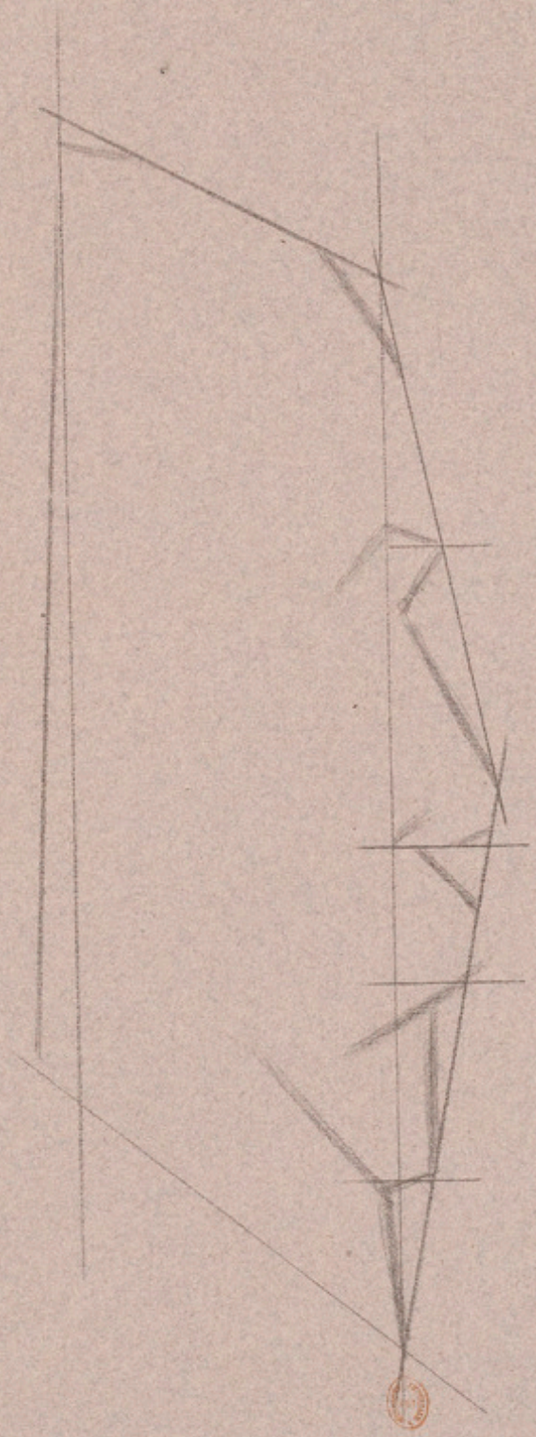
Antique



COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 31.
GOUPIL & Cie EDITEVRS

3653

LE CARDINAL XIMENES

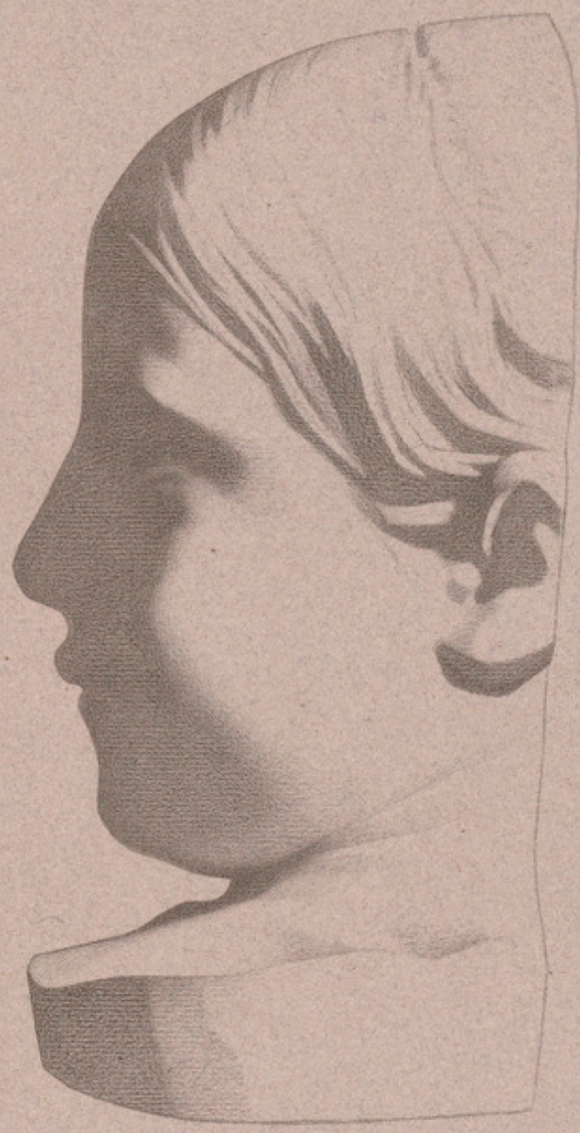


COVRS de DESSIN
Iᵉ PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 32
GOVPIL & Cᵉ ÉDITEVRS

IMPRIMÉ LÉGAL

JEVNE FILLE

Moulage sur nature



COVRS DE DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après le BOSSE
PL. 33
GOUPIL & Cie ÉDITEVRS

DANTE

COVRS de DESSIN
Iere PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 34
GOVPIL & Cie EDITEVRS

2370

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

LE CARDINAL DE BIRAGVE

Germain Pilon

COVRS de DESSIN
Ire PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 55
GOVPIL & Cie EDITEVRS

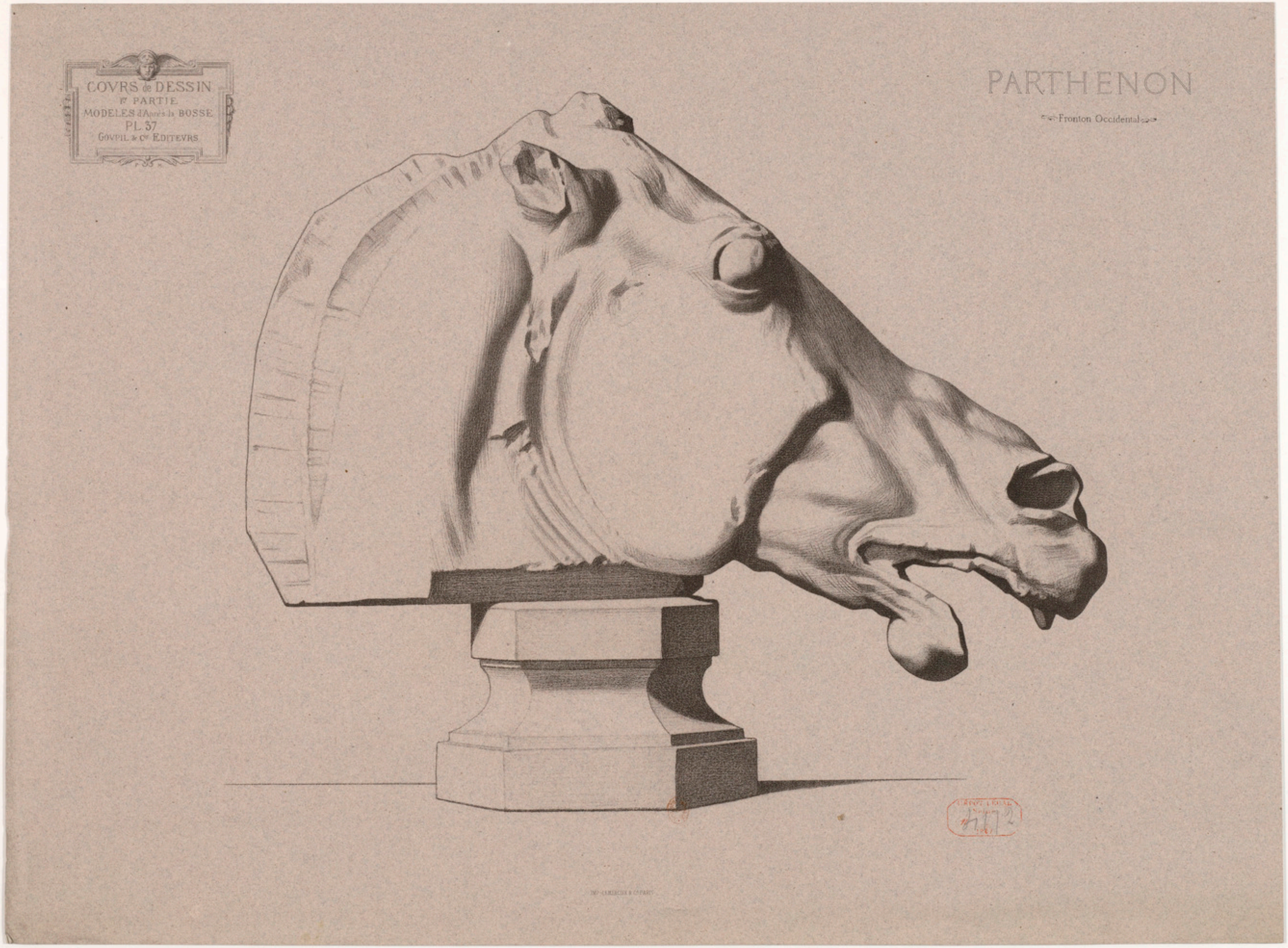
4079

COVRS de DESSIN
Iᵉ PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 36
GOVPIL & Cᵉ EDITEVRS

BRVTVS

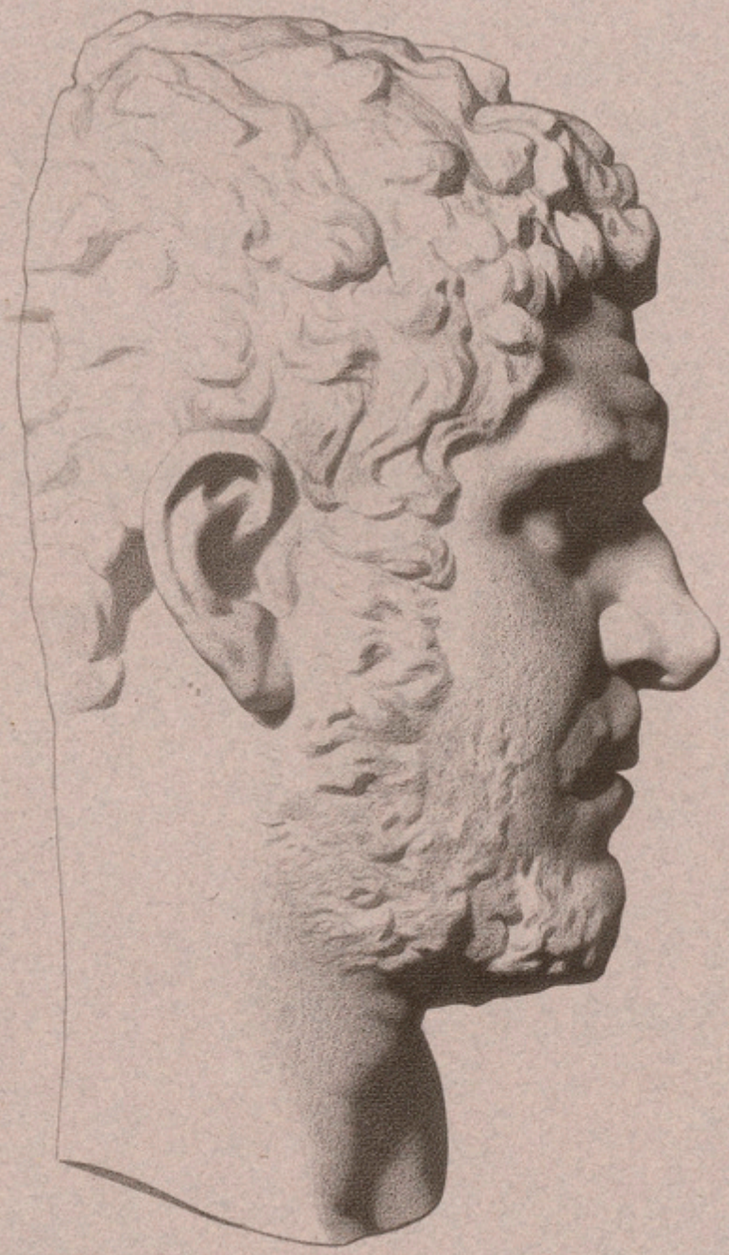
Antique

IMP. LEMERCIER & Cᵉ PARIS


COVRS de DESSIN
Ire PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 37
GOVPIL & Cie EDITEVRS
PARTHENON
Fronton Occidental
DÉPÔT LÉGAL

CARACALLA

Antique



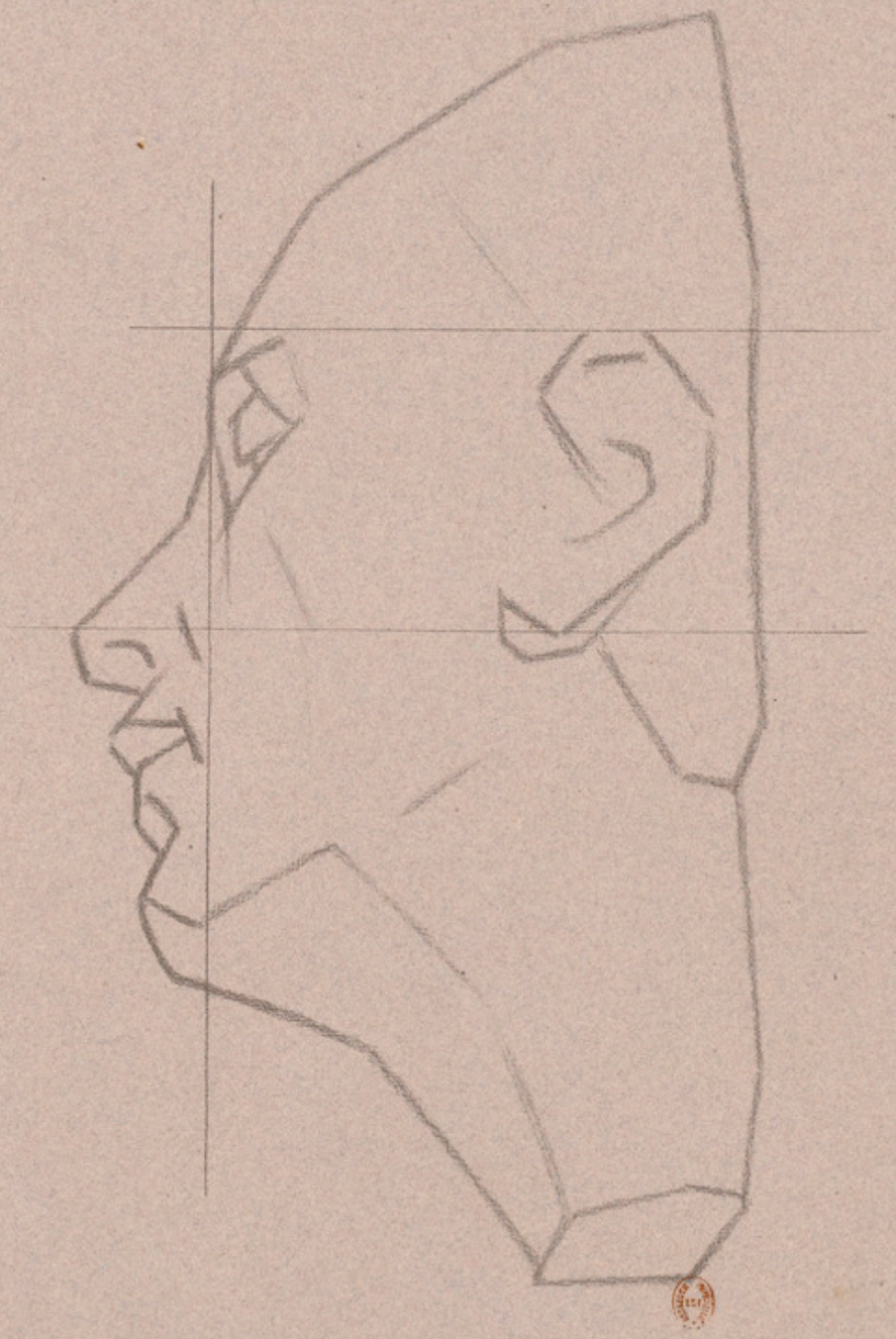
COVRS de DESSIN
Ire PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 38
GOVPIL & Cie EDITEVRS

3921

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

ANNE DE BRETAGNE

Jean Juste de Tours



COVRS de DESSIN
Iere PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 39
GOUPIL & Cie EDITEVRS

74

JVLIA MAMEA.

Antique

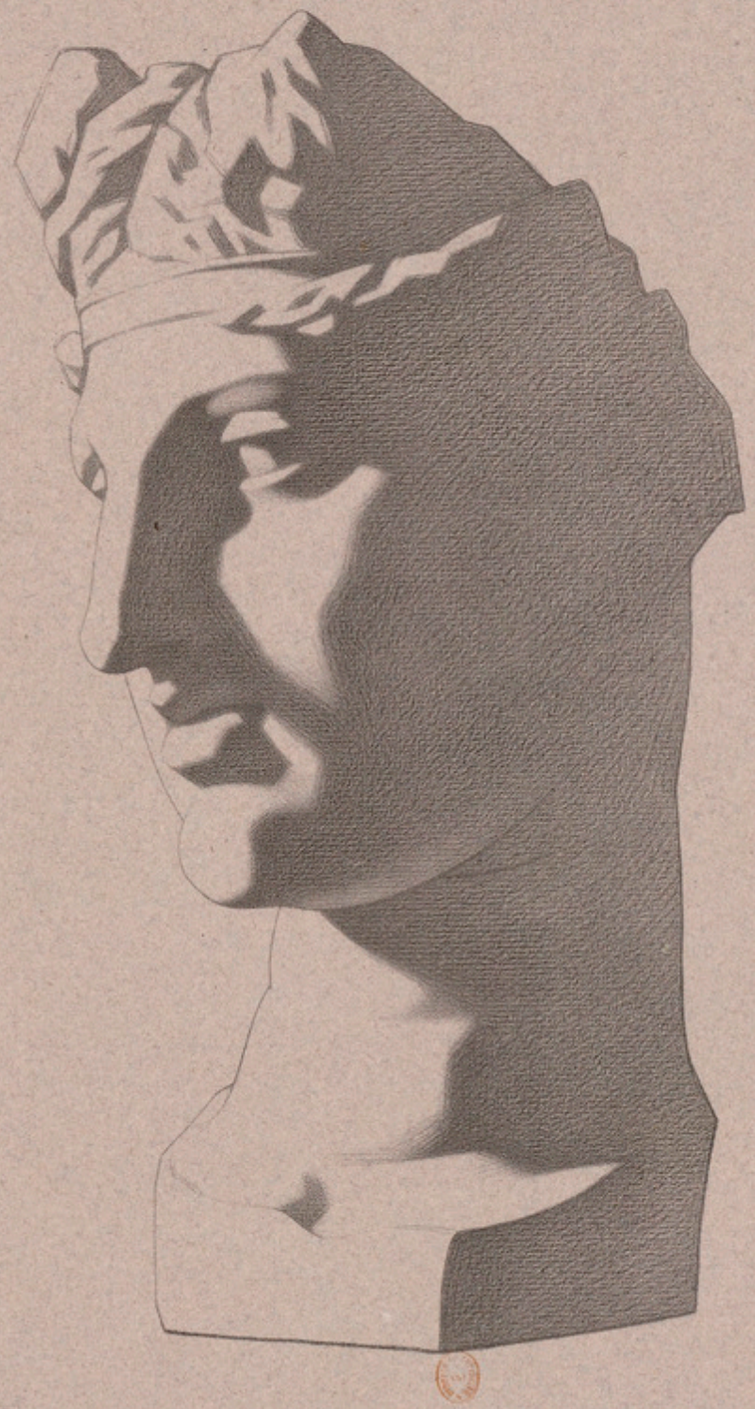
COVRS de DESSIN
Iere PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 40
GOVPIL & Cie EDITEVRS

920

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

ARIANE DV CAPITOLE

Antique



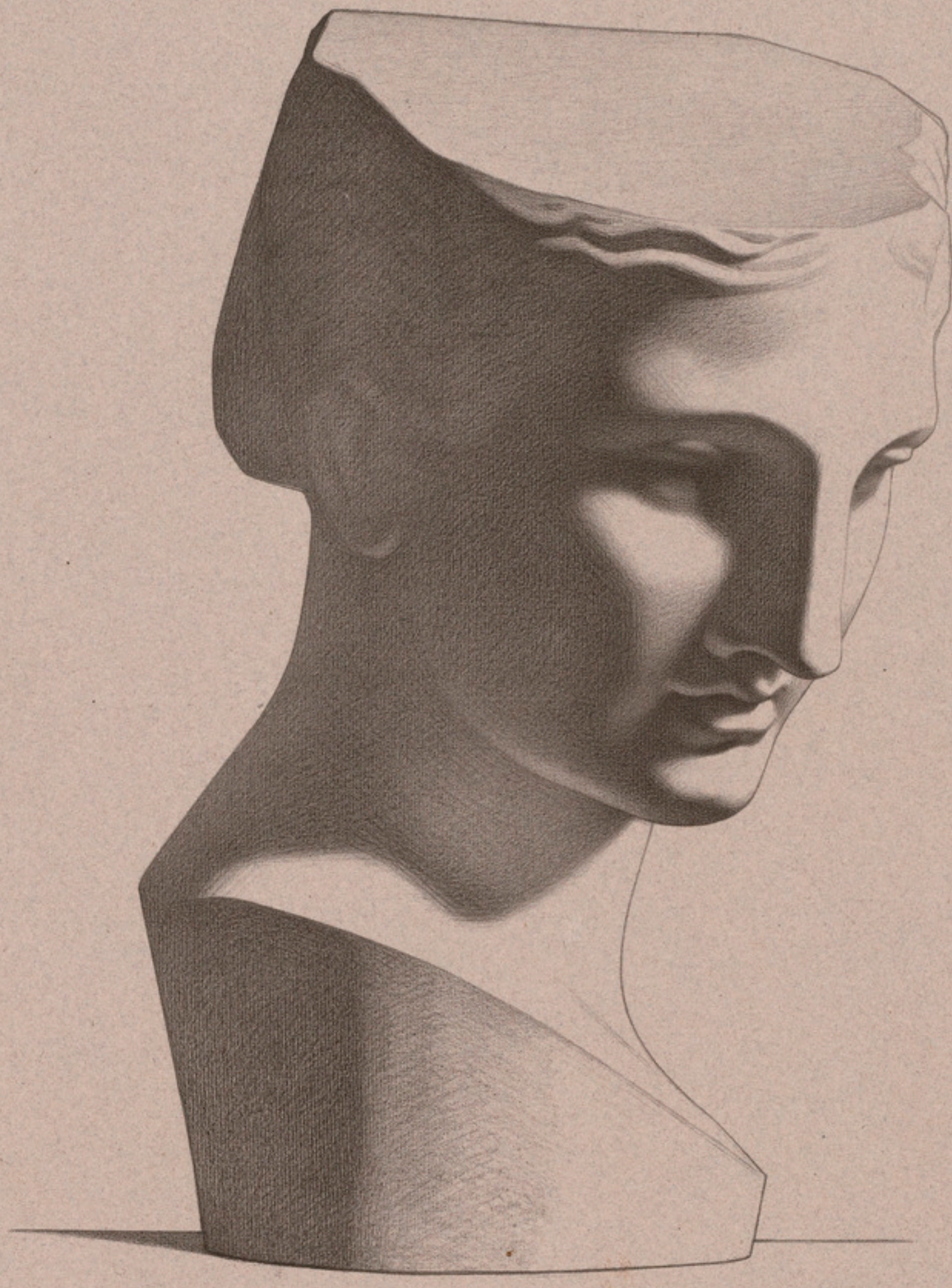
COVRS de DESSIN
Ire PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 41.
GOVPIL & Cie EDITEVRS

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

COVRS de DESSIN
Iᵉ PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 44
GOUPIL & Cᵉ ÉDITEVRS

PSYCHE DE NAPLES

Antique



IMP. LEMERCIER & Cᵉ PARIS.

1296

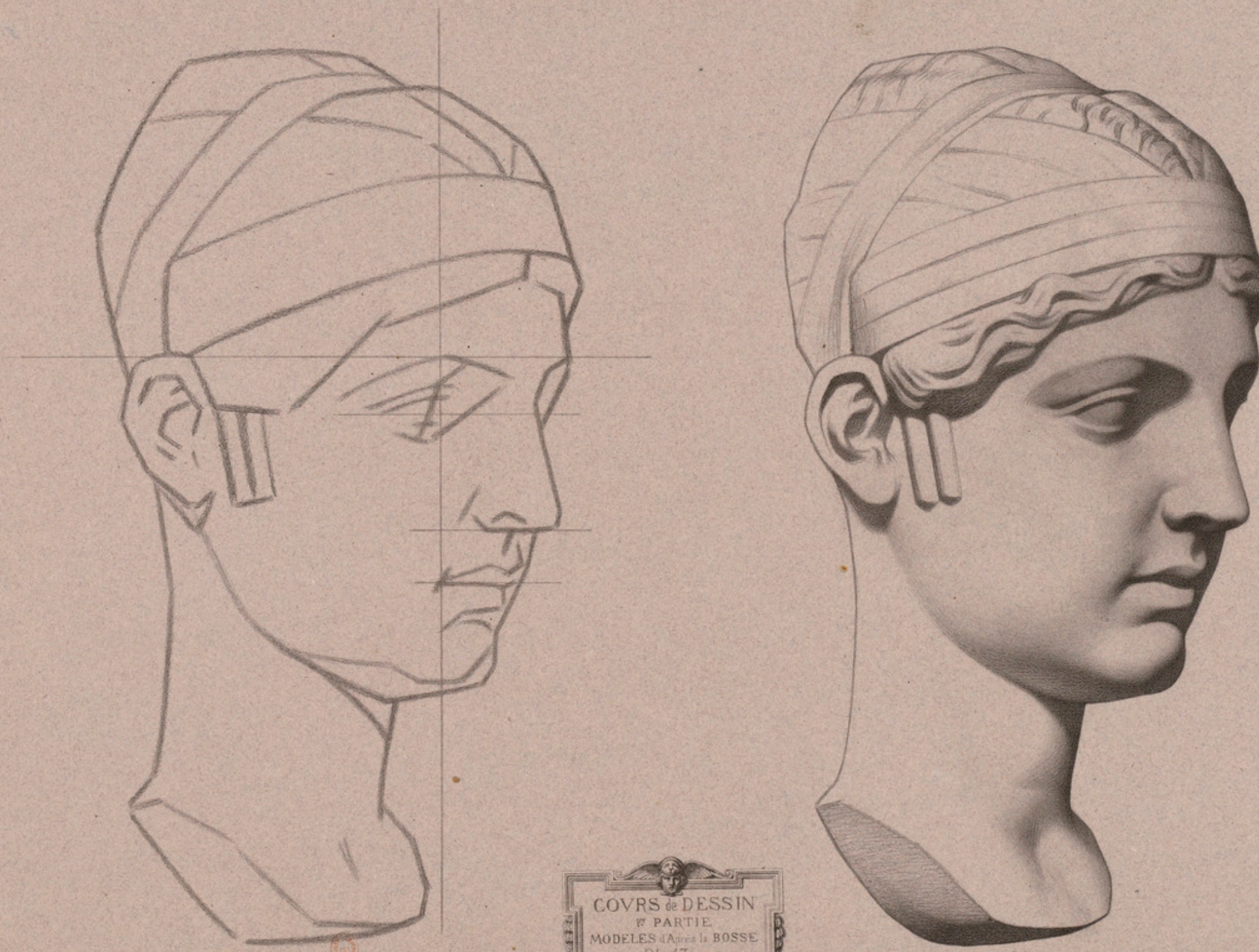
TETE D'ENFANT

d'après François Flamand

COVRS de DESSIN
Ire PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 42
GOVPIL & Cie EDITEVRS

FAVSTINE

Antique

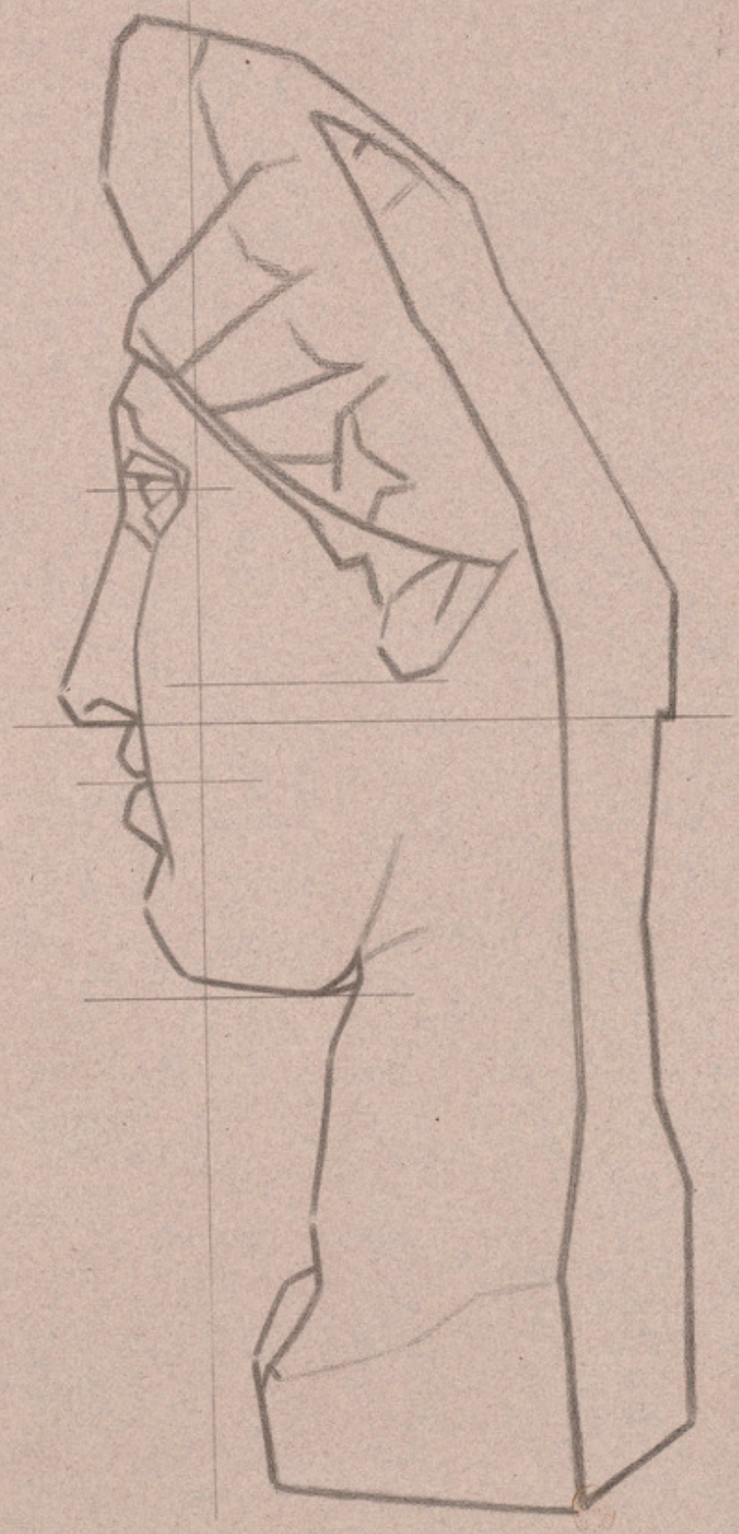


COVRS de DESSIN
Iere PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 43.
GOUPIL & Cie EDITEVRS

457

ARIANE DV CAPITOLE

Antique

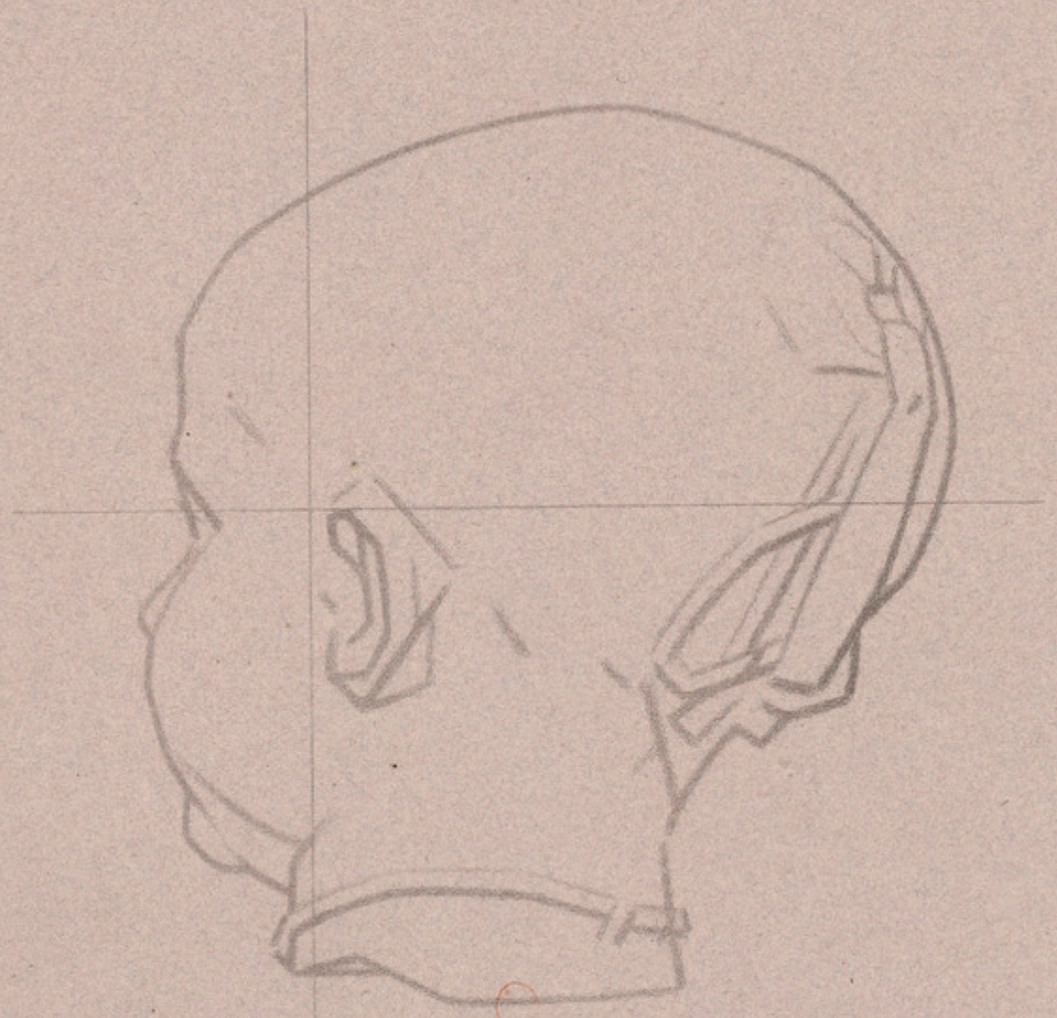


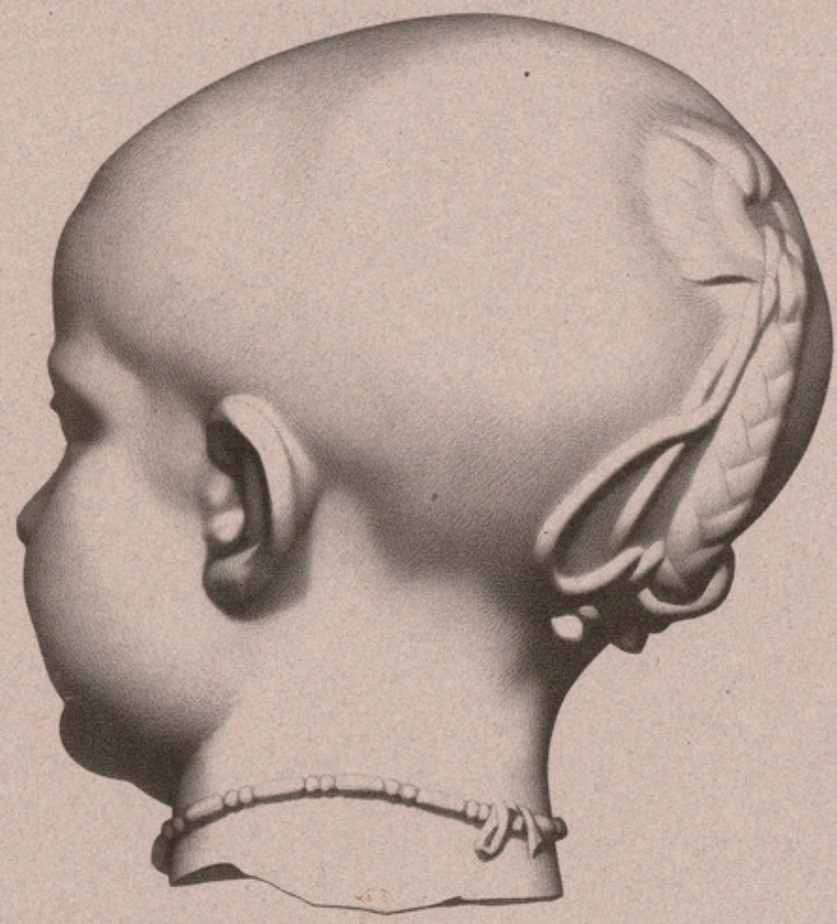
COVRS de DESSIN
Ie PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 45
GOVPIL & Cie ÉDITEVRS

BIBLIOTECA

JEVNE GARÇON

Antique



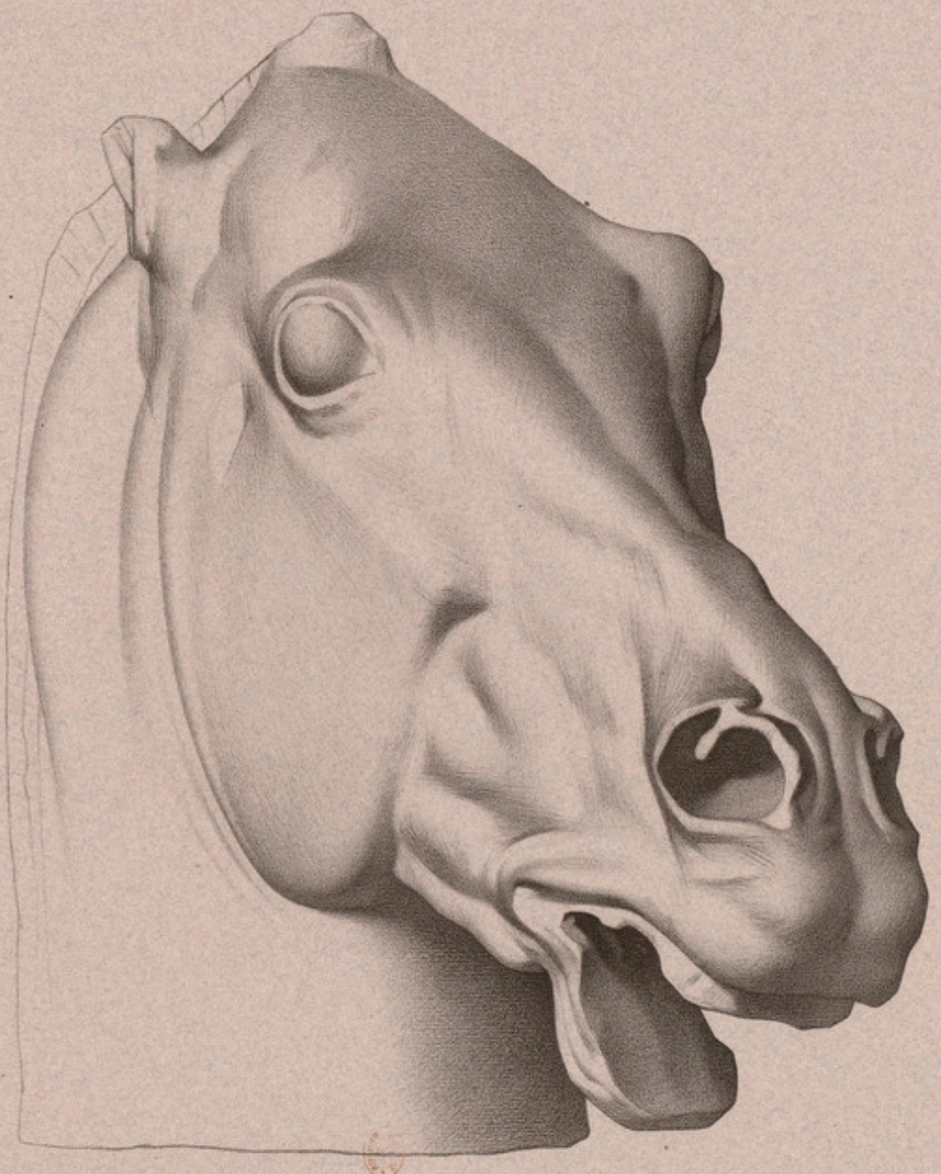


COVRS de DESSIN
Ier PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 46
GOVPIL & Cie EDITEVRS

IMP LEMERCIER & Cie PARIS

PARTHENON

Fronton Occidental



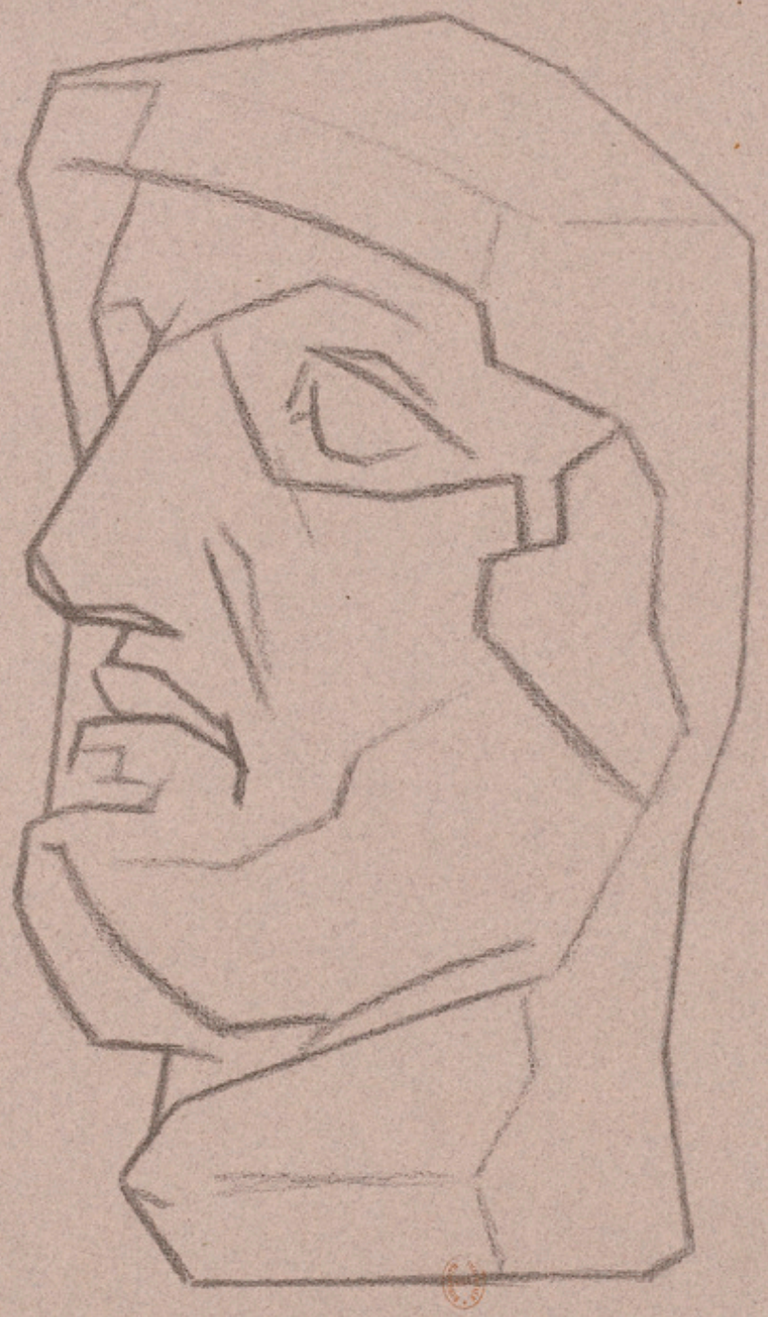
COVRS de DESSIN
Fe PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL 47
GOVPIL & Cie EDITEVRS

2 Tab

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

PHOCION

Antique

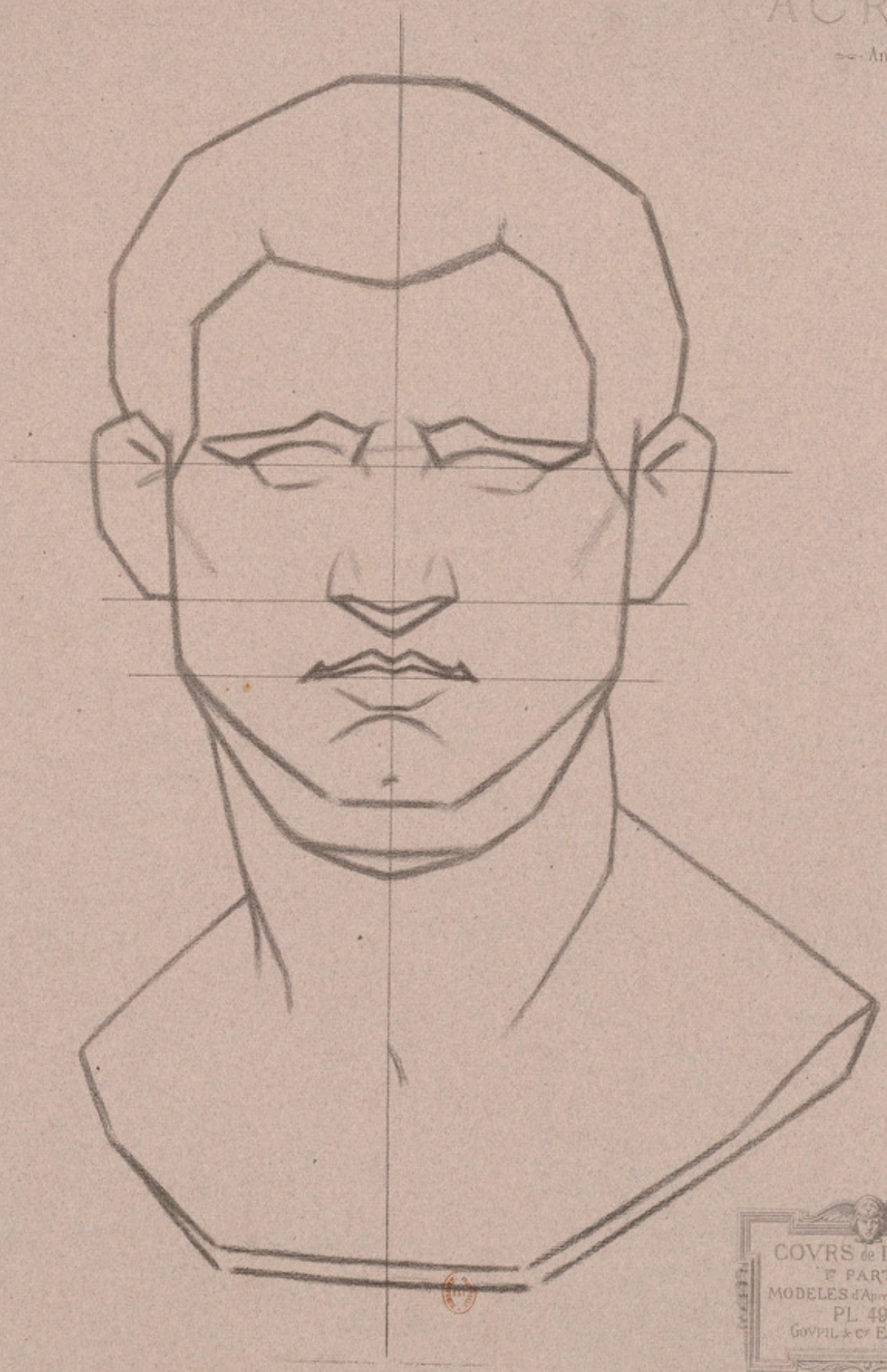


COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 48
GOUPIL & Cie EDITEVRS

489

AGRIPPA

Antique



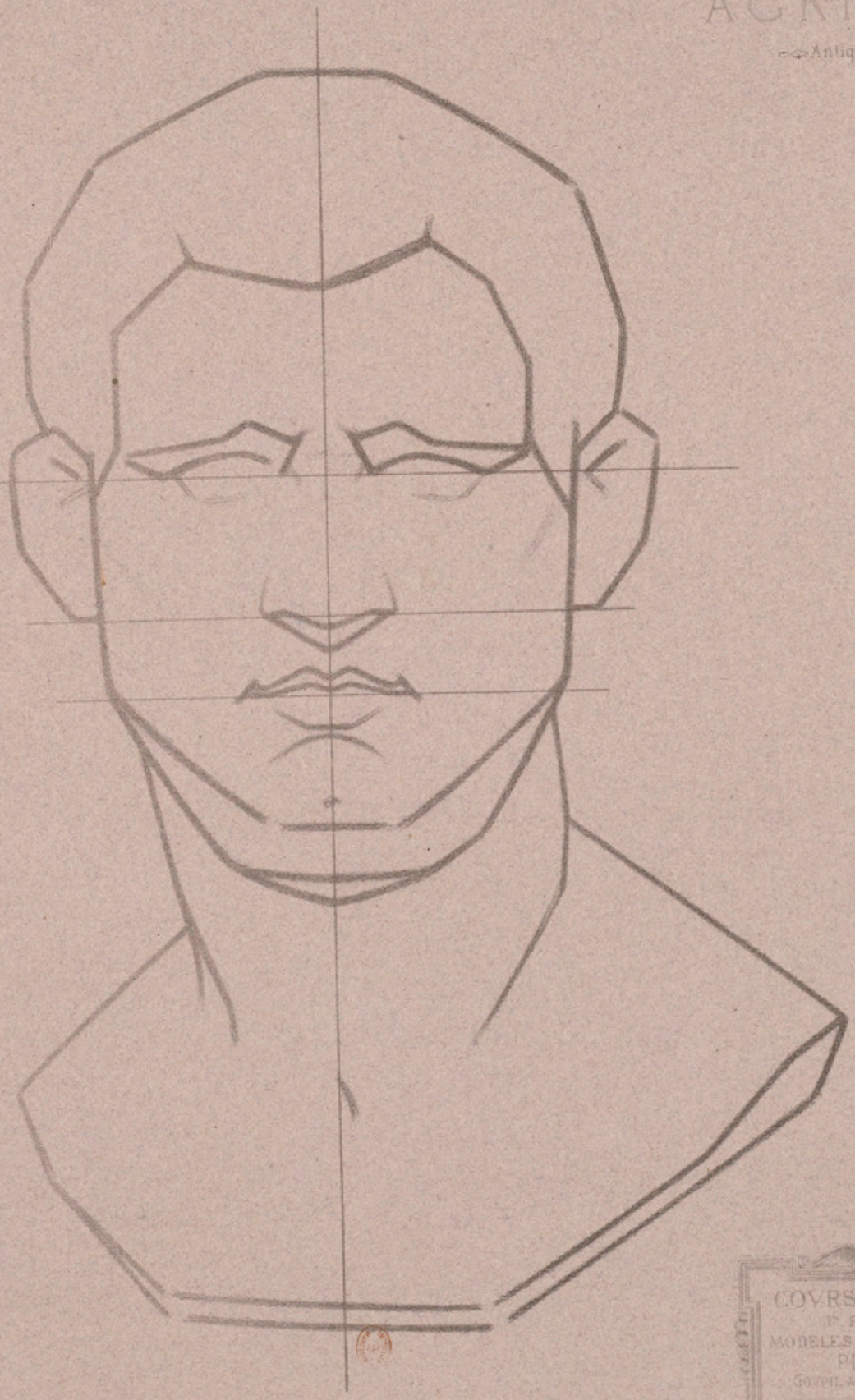
COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 49
GOUPIL & Cie EDITEURS

4463

Ke mat 1 - X -

AGRIPPA

Antique



COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 49
GOUPIL & Cie EDITEVRS

4124

COVRS de DESSIN
Iere PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL 50
GOUPIL & Cie EDITEVRS

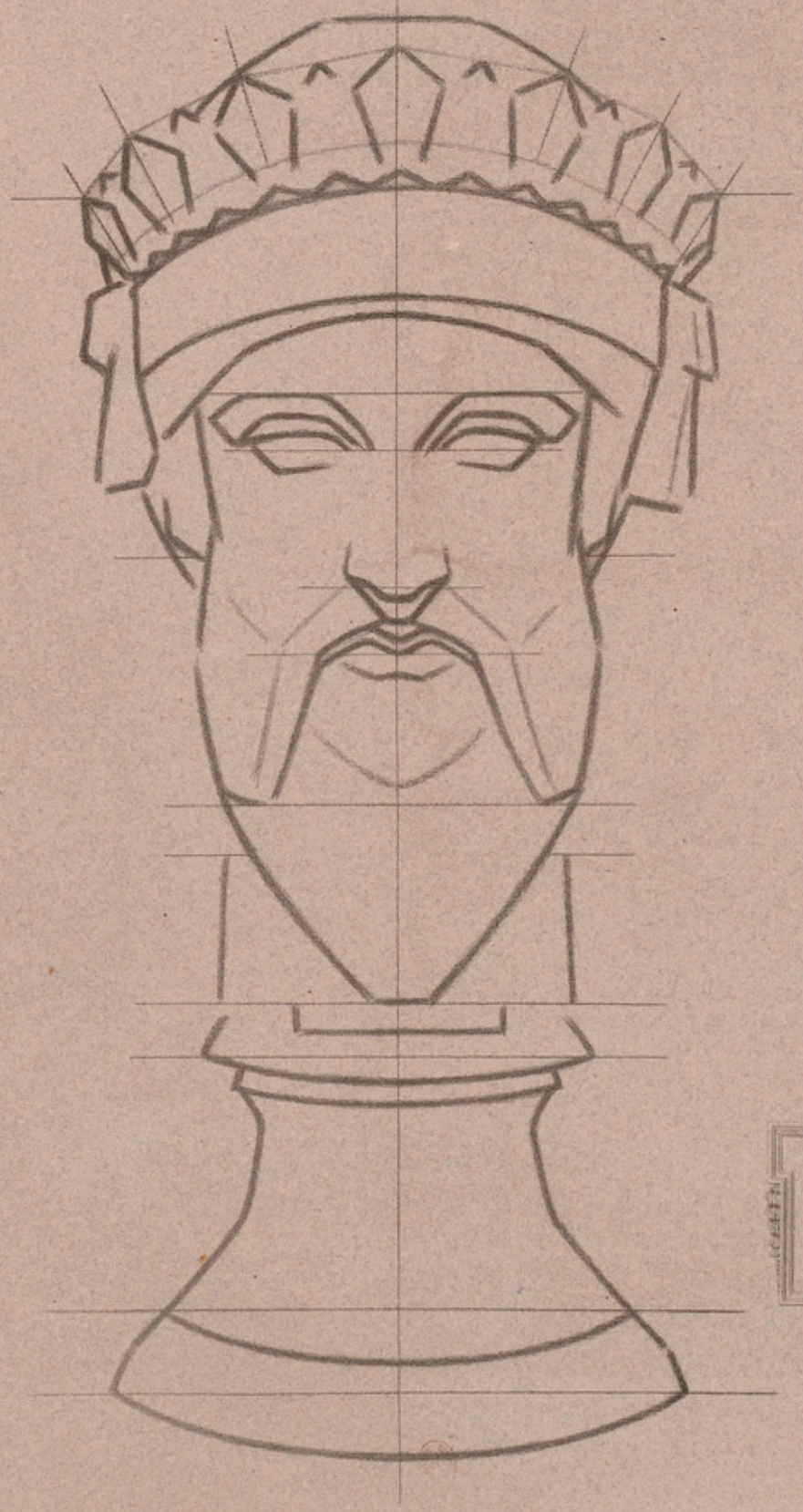
MARCVS BRVTVS

Antique

11161

JVPITER TROPHONIVS

Antique

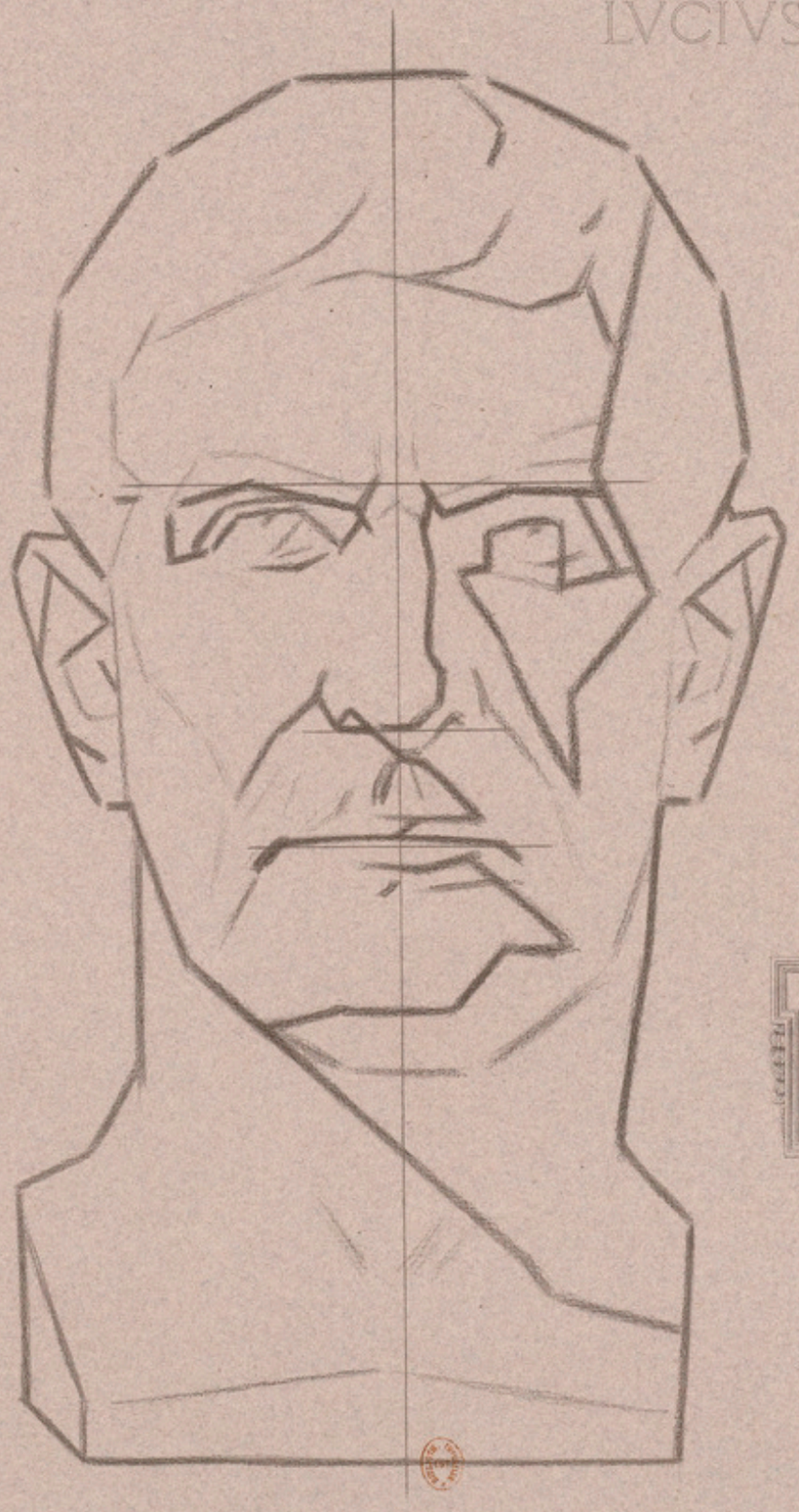


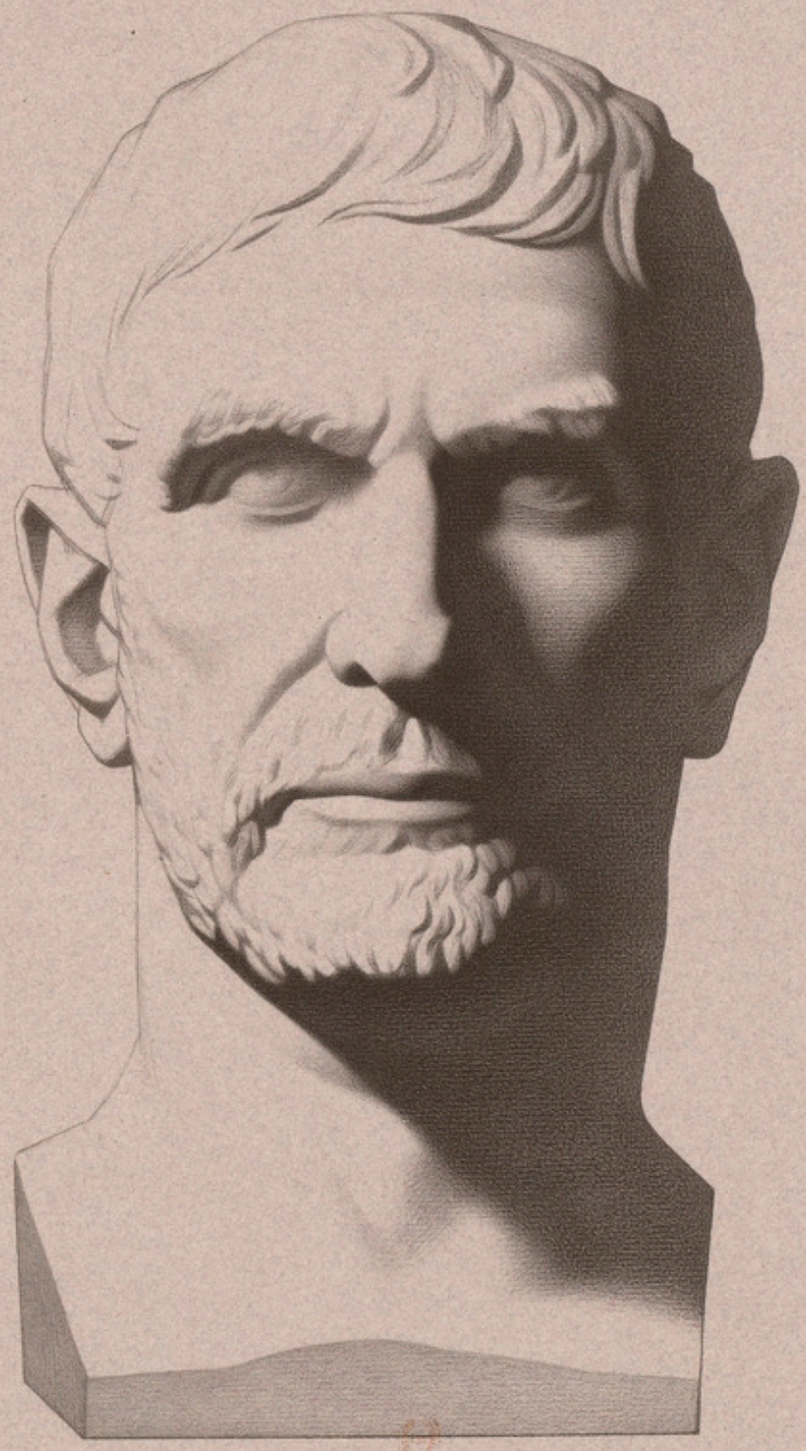
COVRS de DESSIN
1re PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 51
GOVPIL & Cie EDITEVRS

3614

LVCIVS JVNIVS BRVTVS

Antique

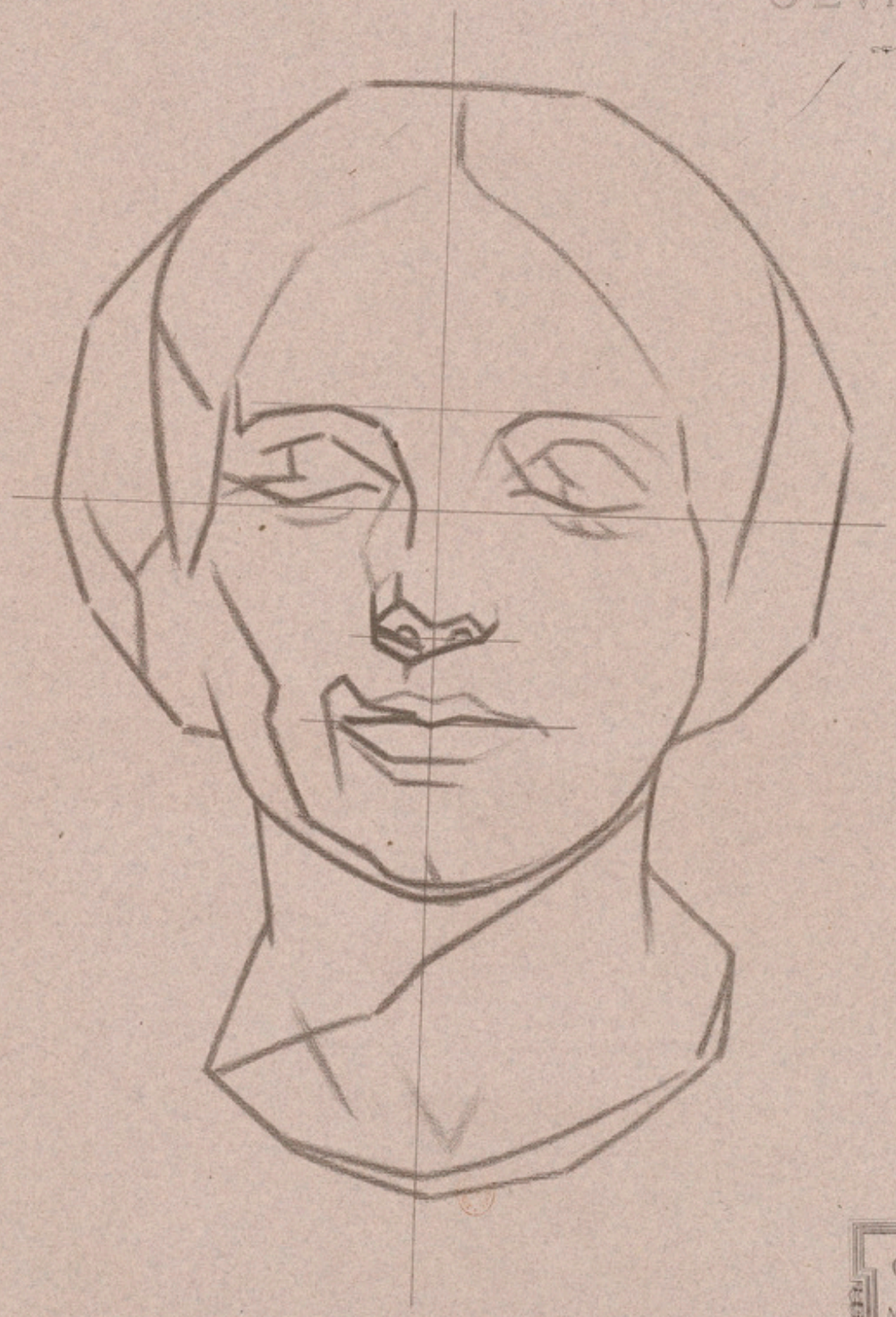


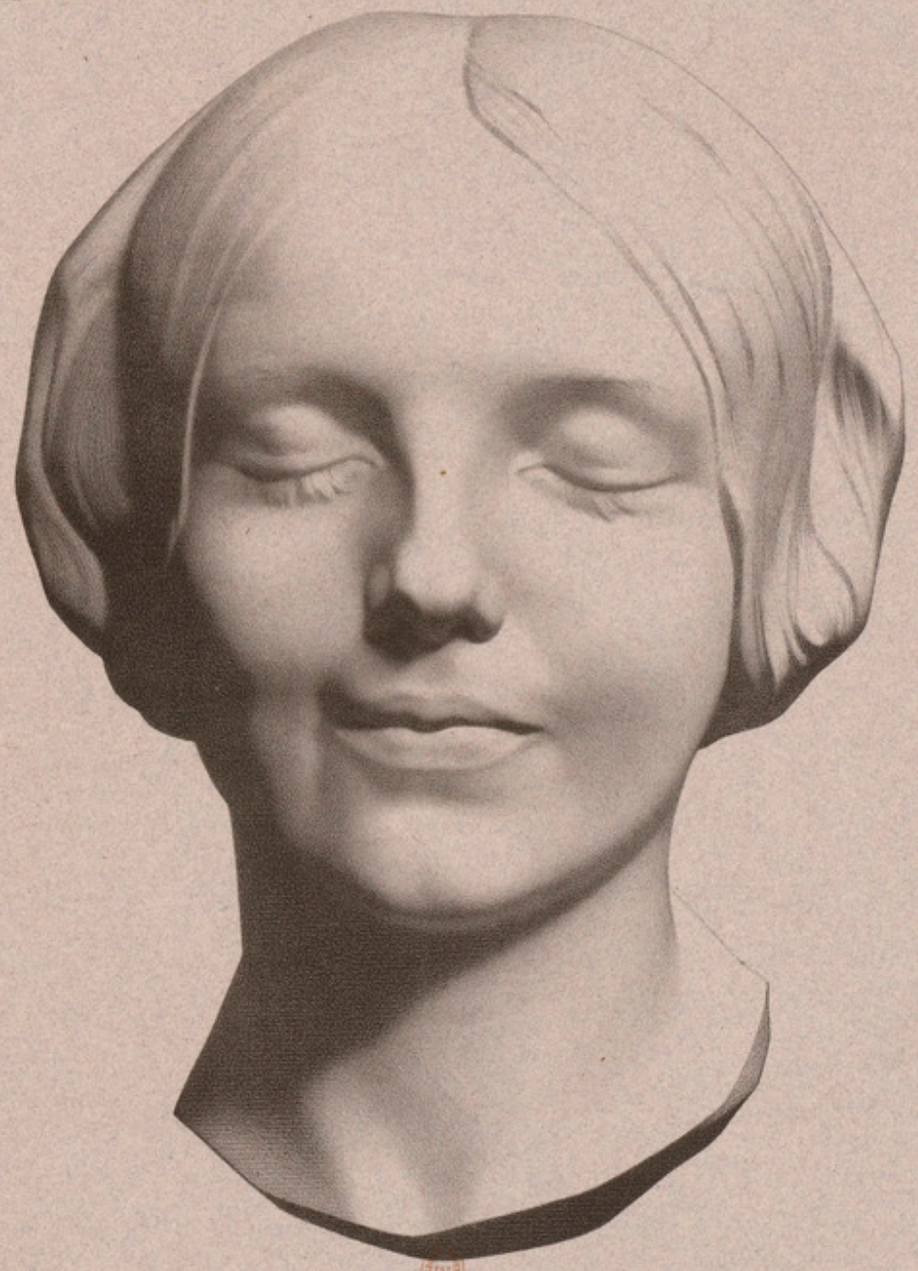


COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 52
GOVPIL & Cie EDITEVRS

JEVNE FEMME

Moulage sûr nature





COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 53
GOVPIL & Cie EDITEVRS

Jone

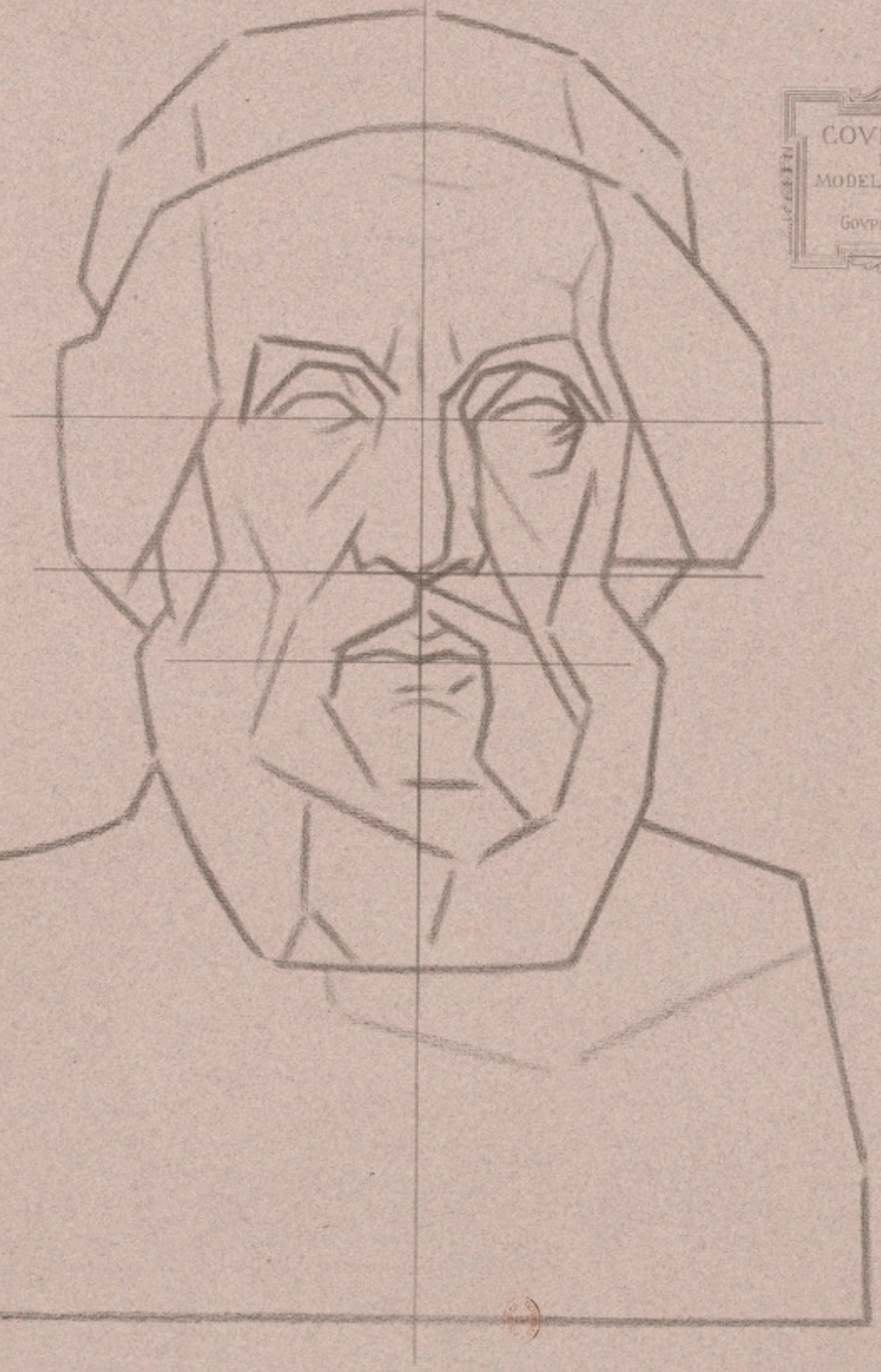
IMP LEMERCIER & Cie PARIS

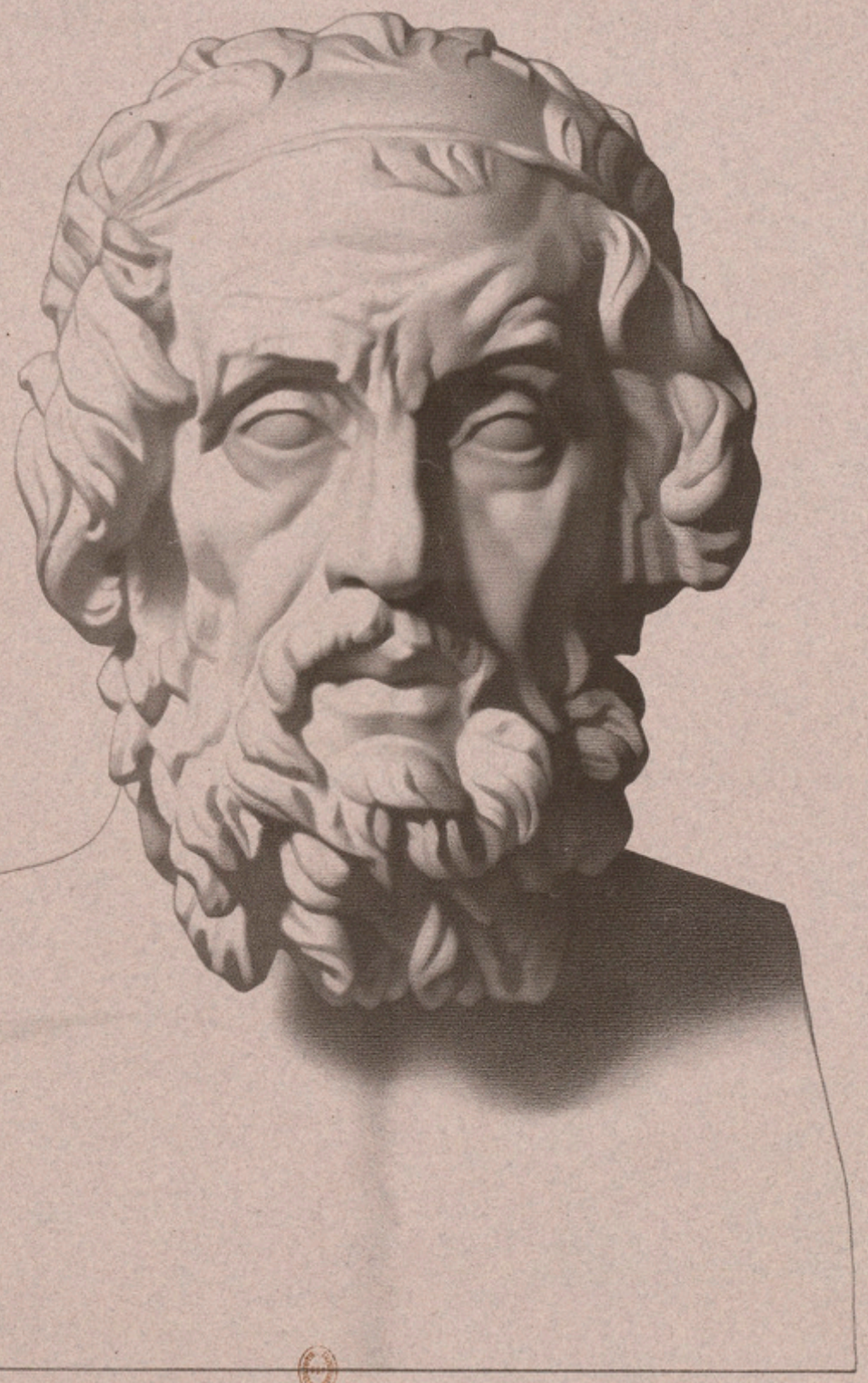
KZ-23-Baile fol.

HOMERE

Antique

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 54
GOUPIL & Cie EDITEVRS



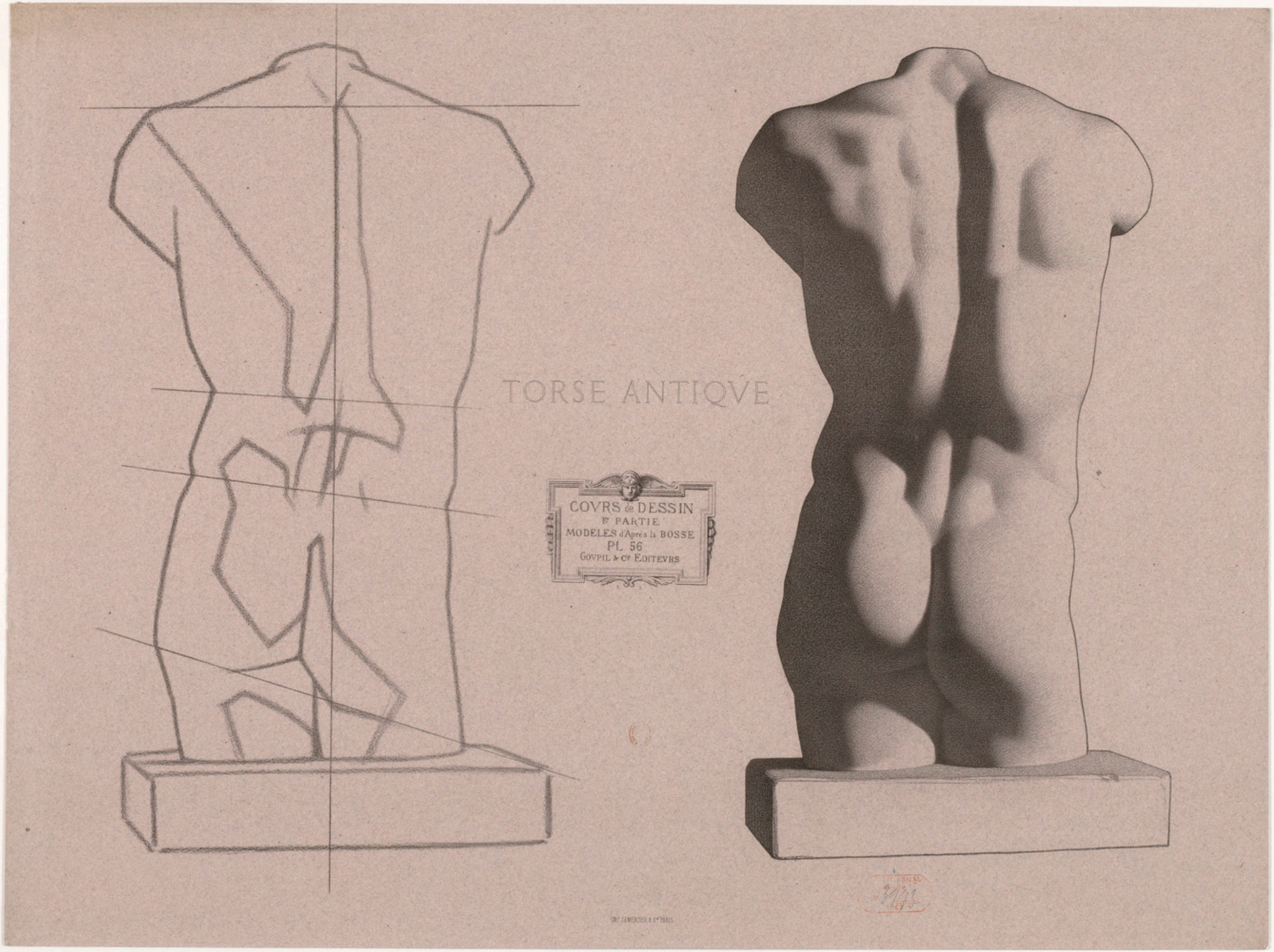


COVRS de DESSIN
Ie PARTIE
MODELES d'Aprés la BOSSE
PL. 55
GOVPIL & Cie EDITEVRS

LE TORSE DV BELVEDERE

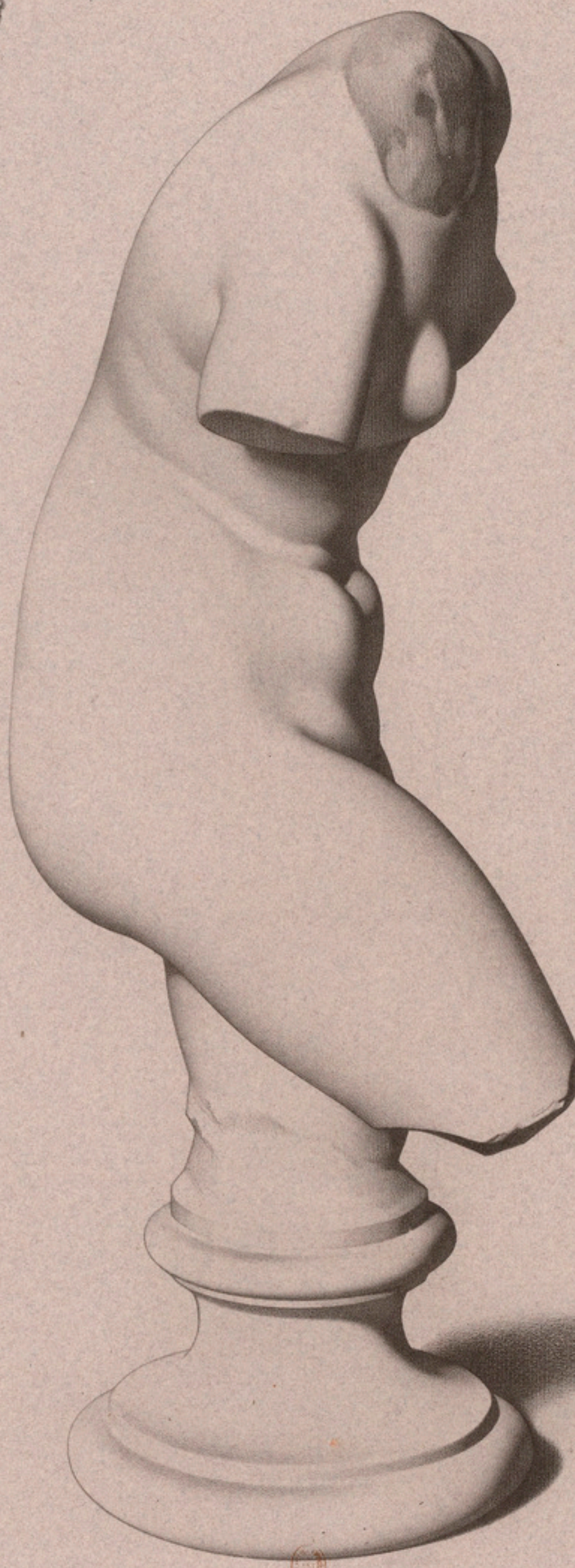
Antique

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS


TORSE ANTIQVE
COVRS de DESSIN
Ire PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 56
GOVPIL & Cie EDITEVRS
IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

COVRS de DESSIN
Iᵉ PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 57
GOVPIL & Cᵉ EDITEVRS

TORSE ANTIQVE

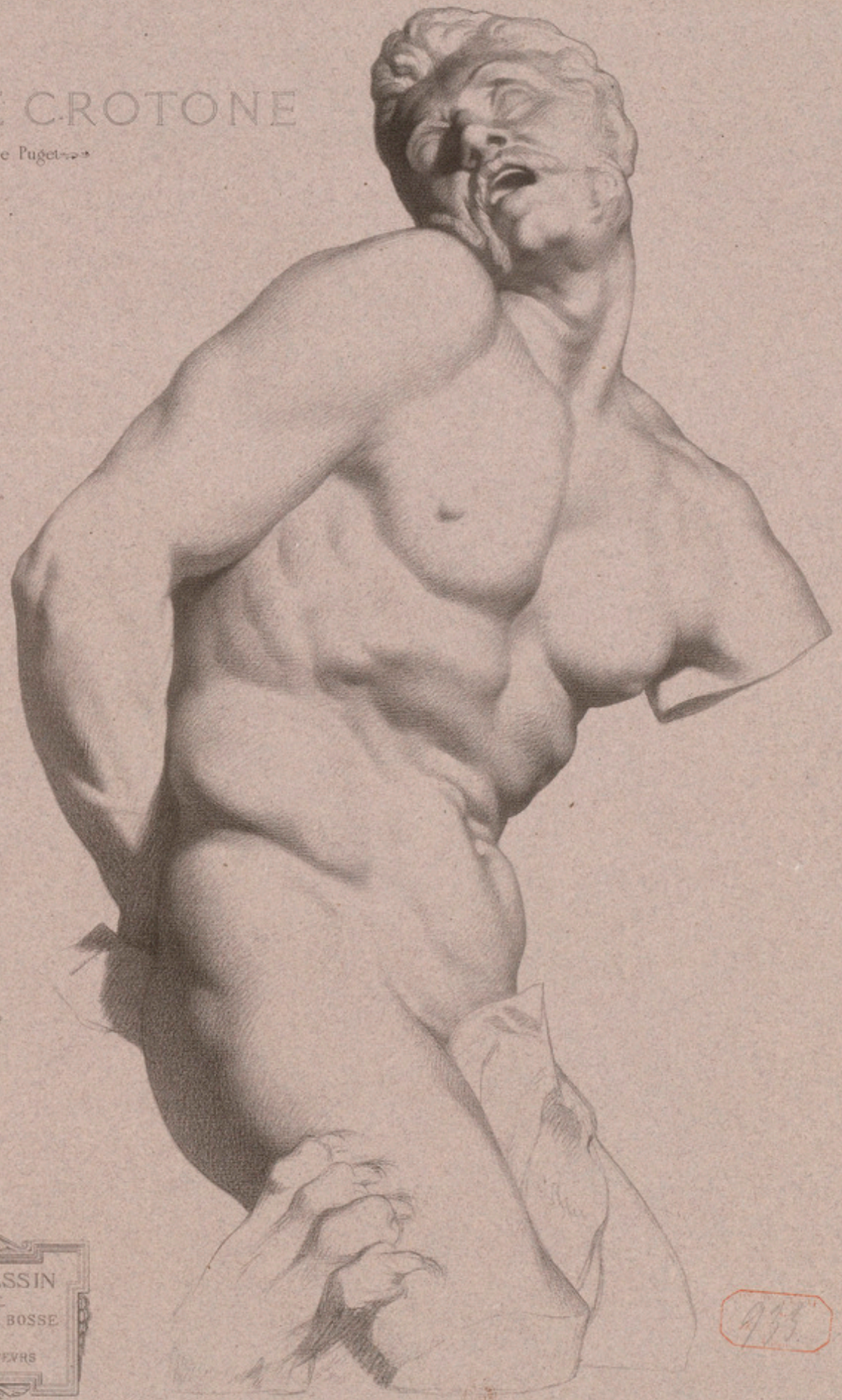


IMP LEMERCIER R.de PARIS

3758

MILON DE CROTONE

Pierre Puget



COVRS de DESSIN
Iᵉ PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 58
GOUPIL & Cᵉ EDITEVRS

975

COVRS de DESSIN
Iere PARTIE
MODELES d'Apres la BOSSE
PL 59
GOVPIL & Cie EDITEVRS

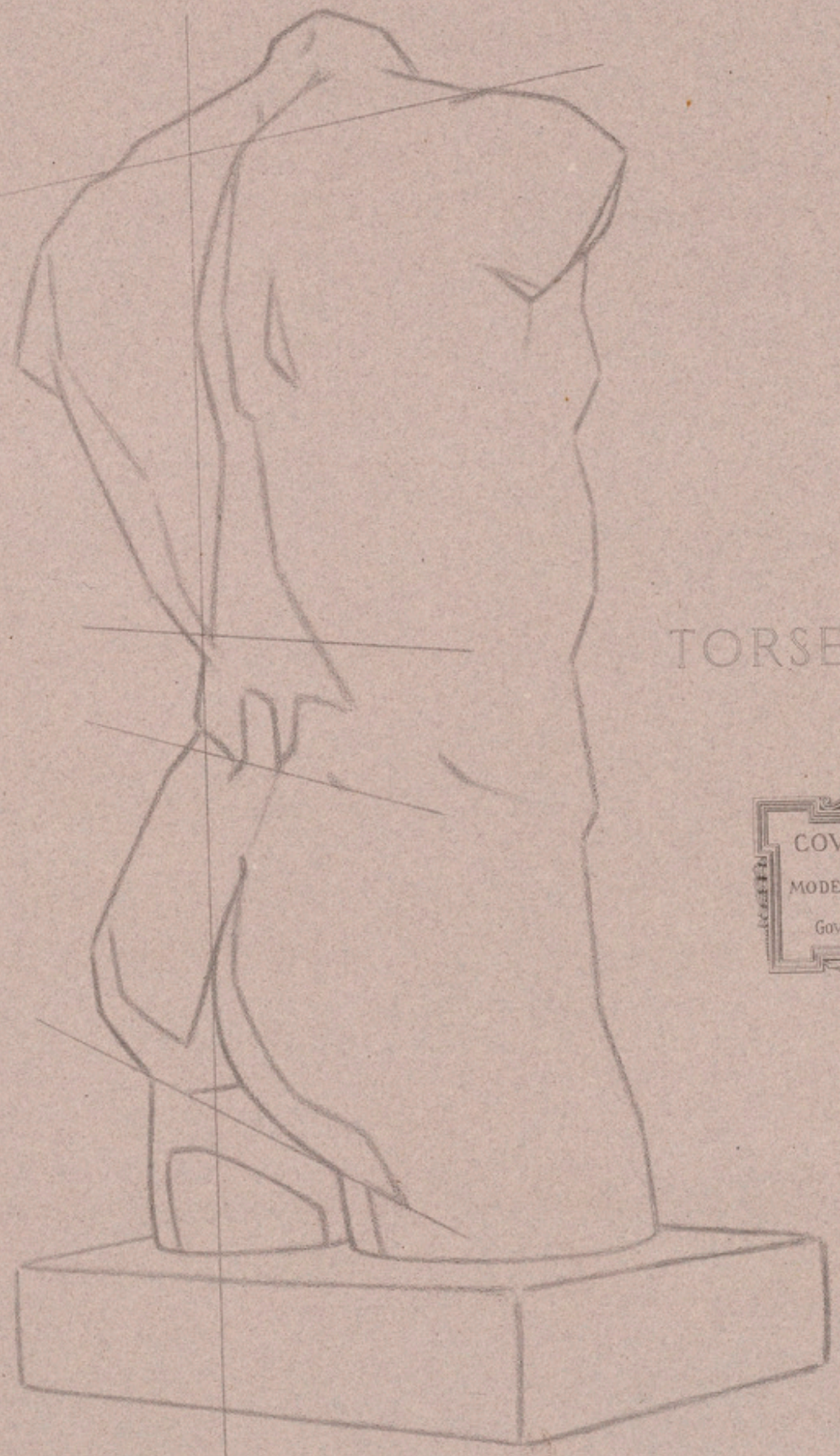
AMAZONE DV VATICAN

Antique

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

TORSE ANTIQVE

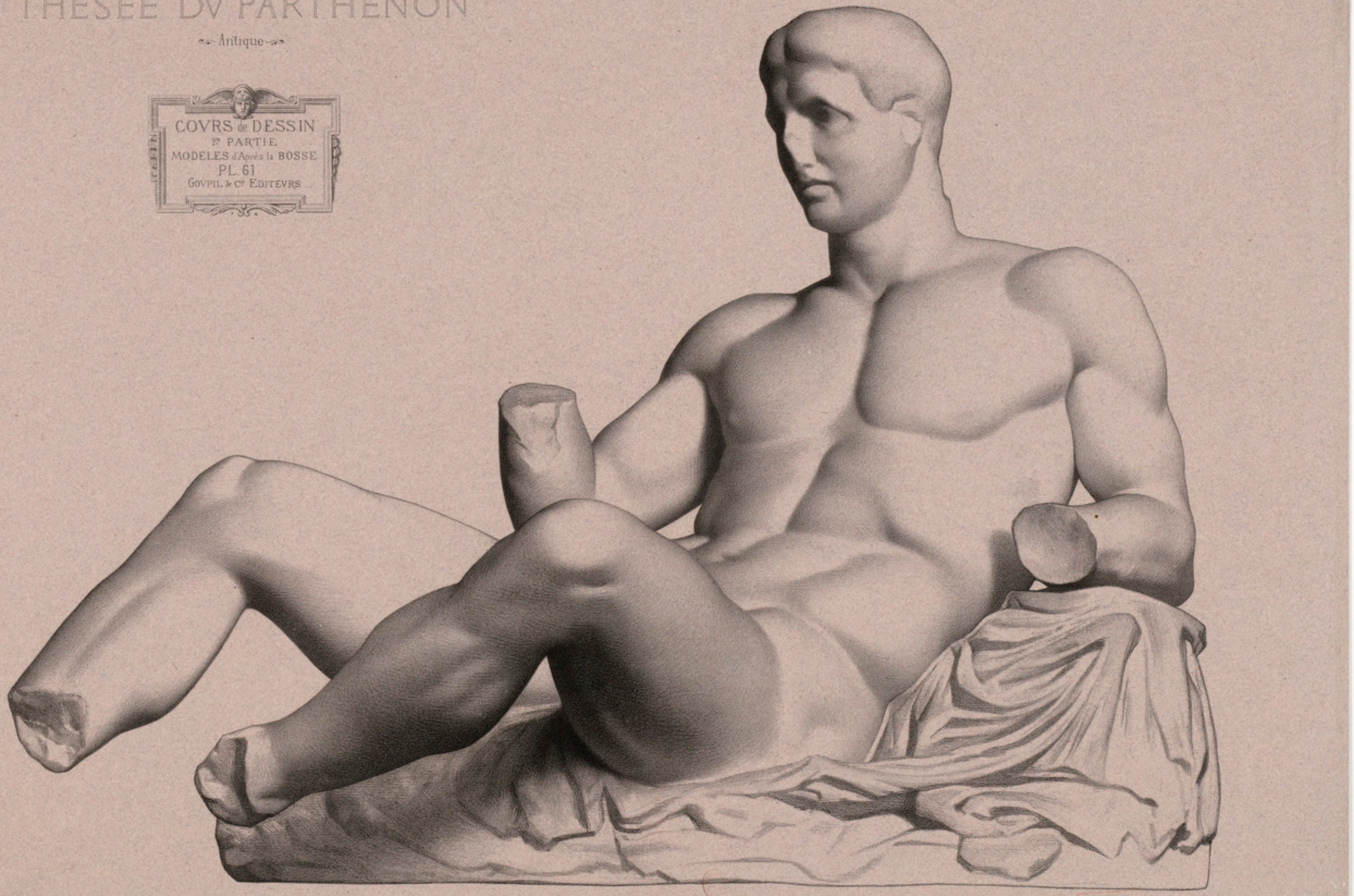
COVRS de DESSIN
Iere PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 60
GOVPIL & Cie EDITEVRS



THÉSÉE DV PARTHÉNON

Antique

COVRS de DESSIN
Iere PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 61
GOVPIL & Cie EDITEVRS

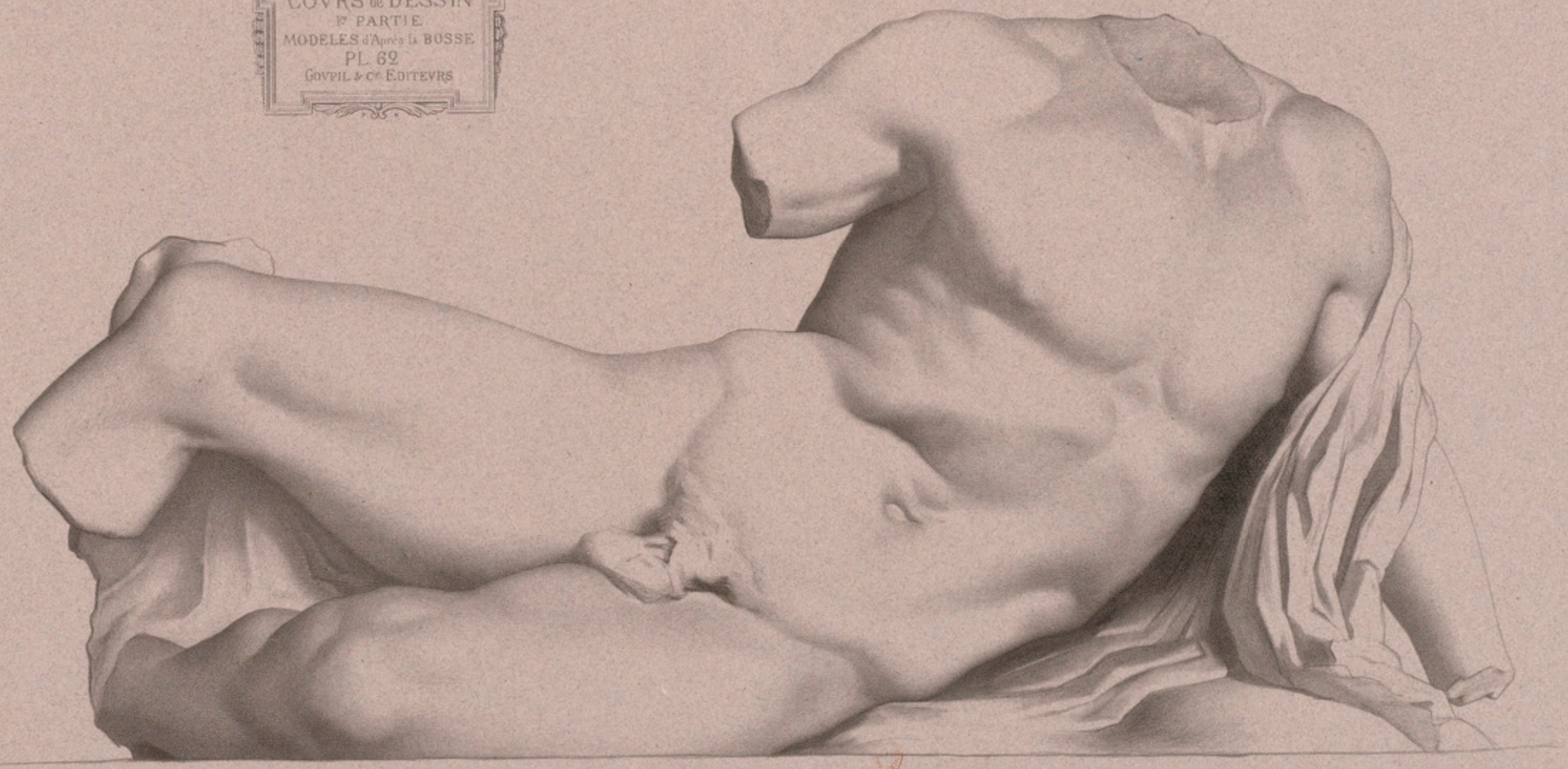


IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

L'ILISSVS DV PARTHÉNON

Antique

COVRS de DESSIN
Ire PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 62
GOVPIL & Cie EDITEVRS

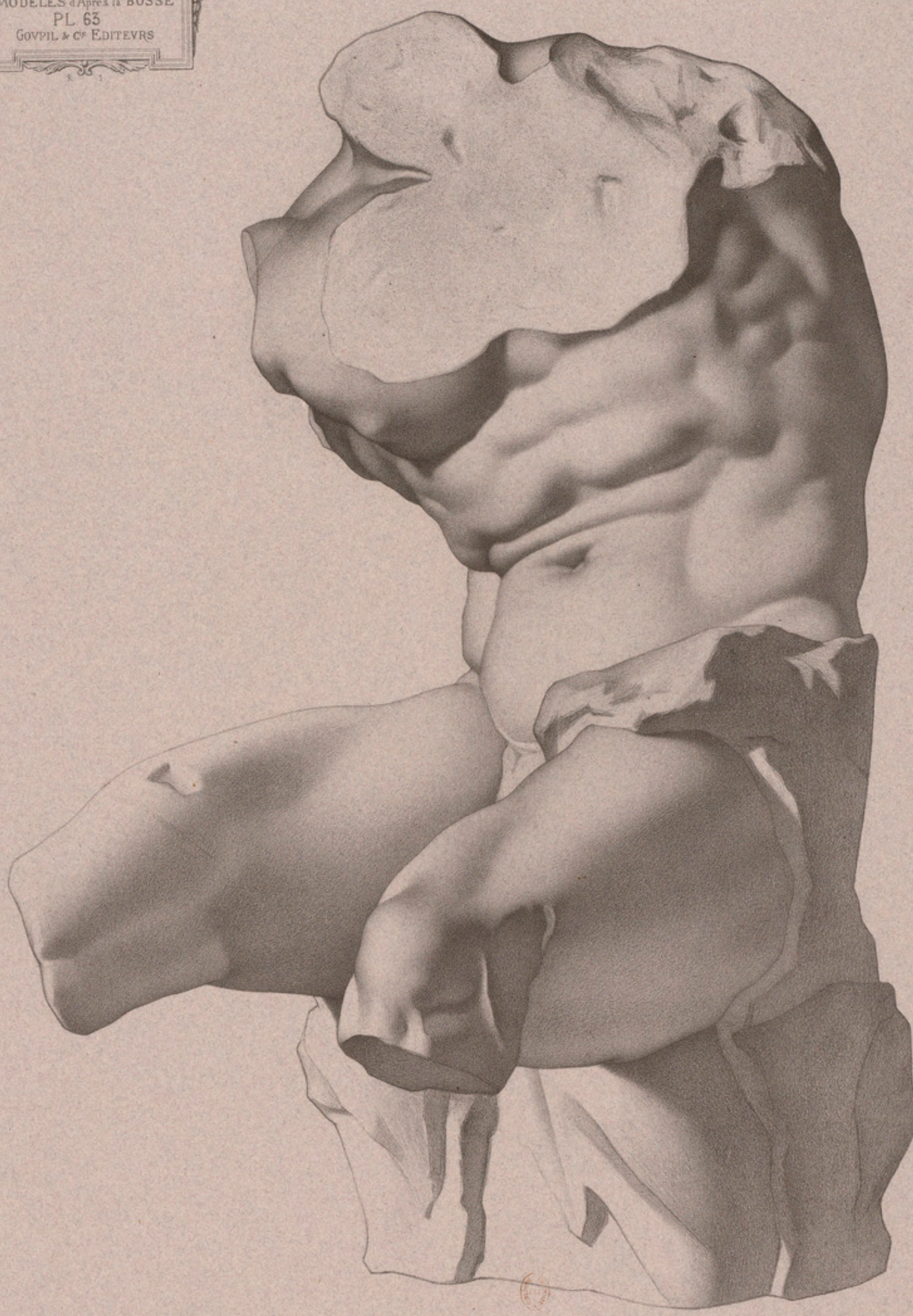


370

COVRS de DESSIN
Ire PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL 63
GOVPIL & Cie EDITEVRS

LE TORSE DV BELVEDERE

Antique du Vatican

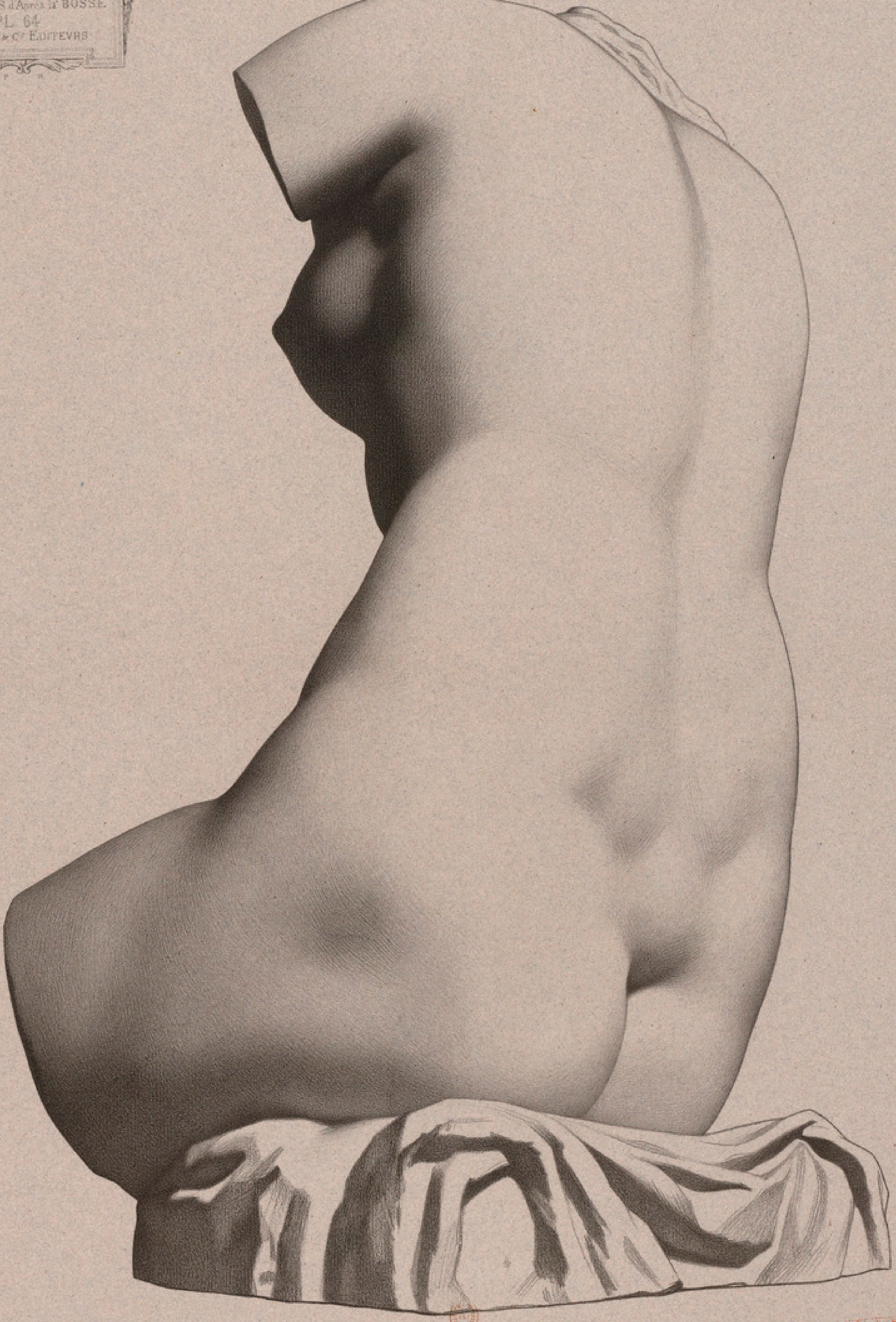


IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

3 049

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 64
GOVPIL & Cie EDITEVRS

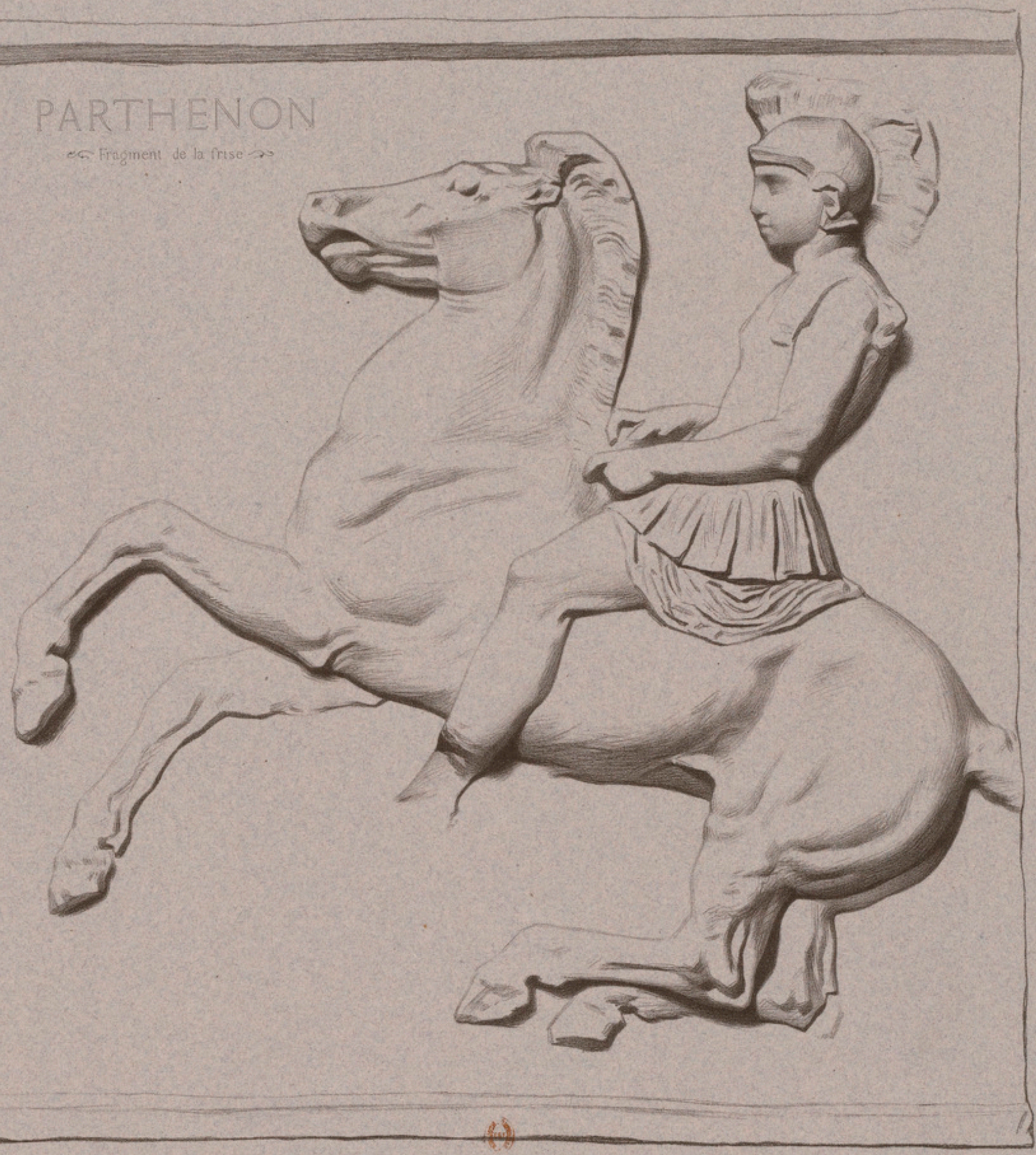
TORSE ANTIQVE



IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

PARTHENON

Fragment de la frise



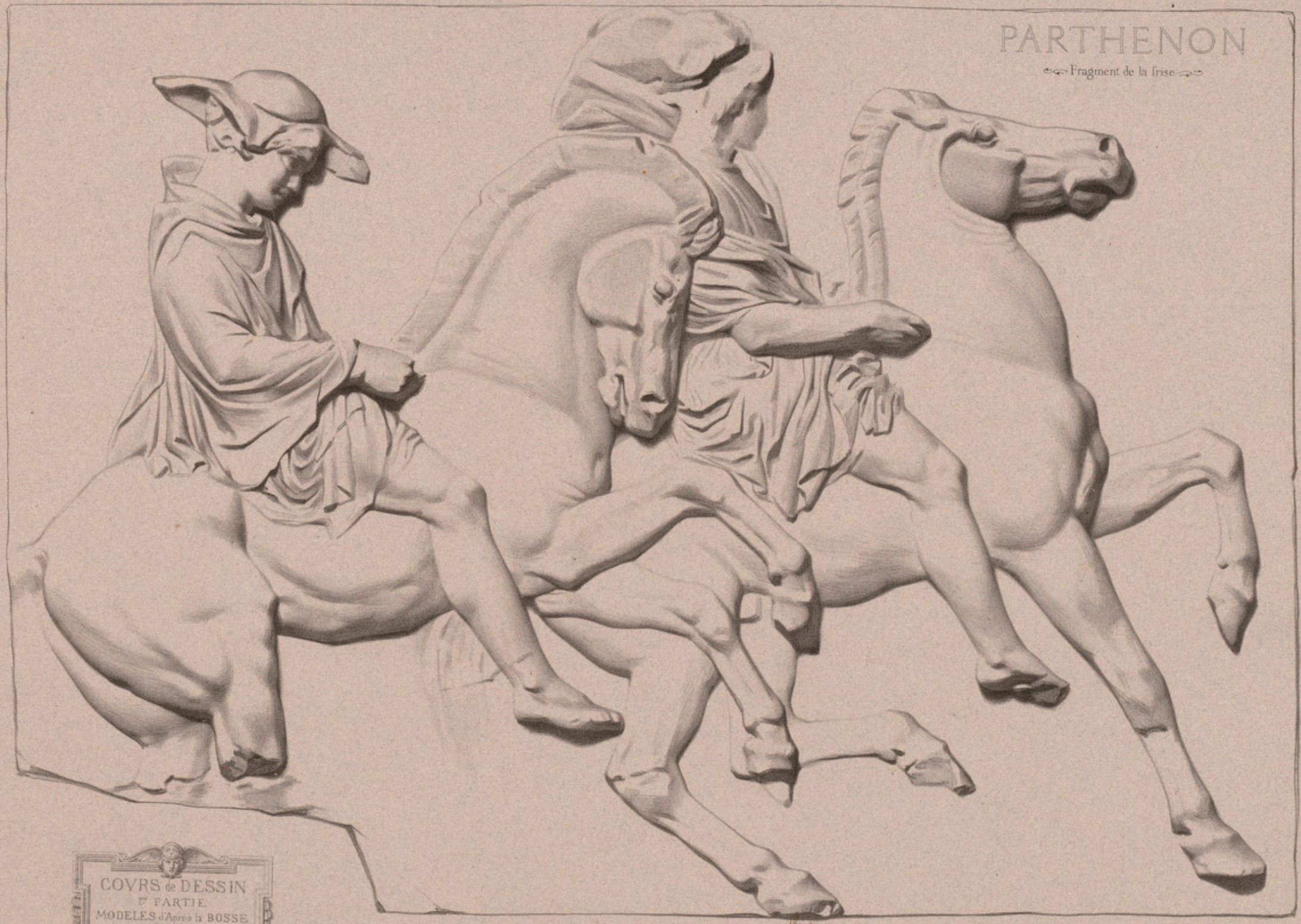
COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 65
GOVPIL & Cie EDITEVRS

2/78

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

PARTHENON

Fragment de la frise



COVRS de DESSIN
Iere PARTIE.
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 66
GOUPIL & Cie EDITEVRS

CINCINNATVS

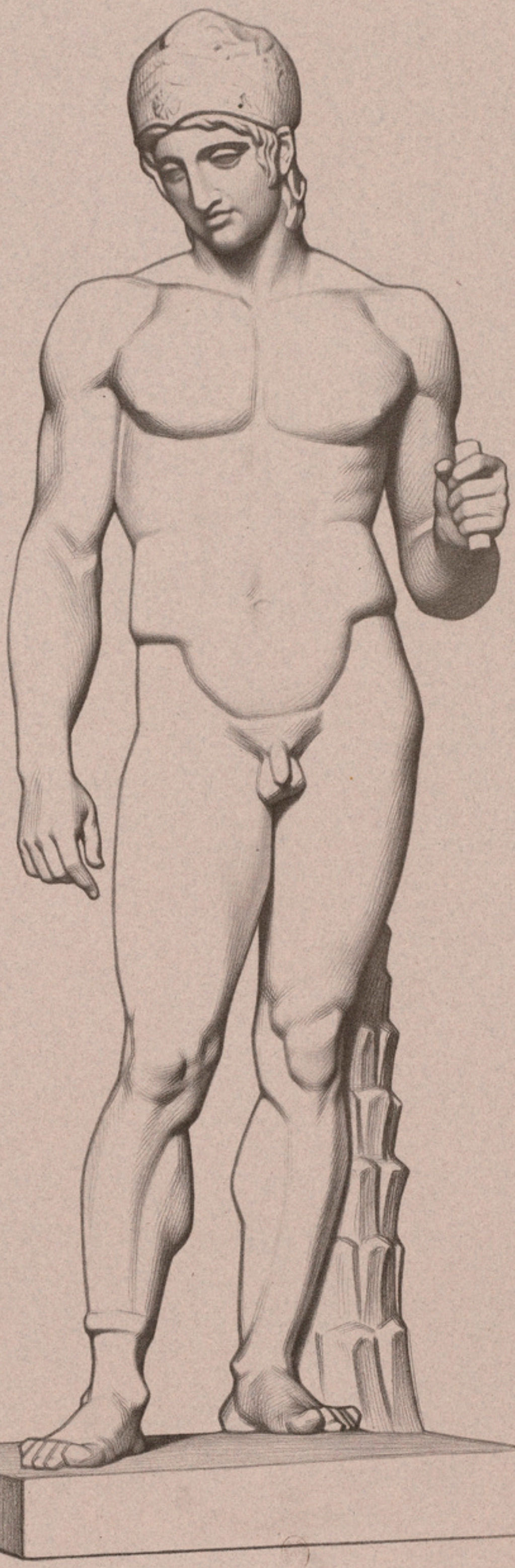
Antique

COVRS de DESSIN
Iᵉ PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 67
GOVPIL & Cᵉ EDITEVRS

ACHILLE

Antique

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 68
GOVPIL & Cie EDITEVRS



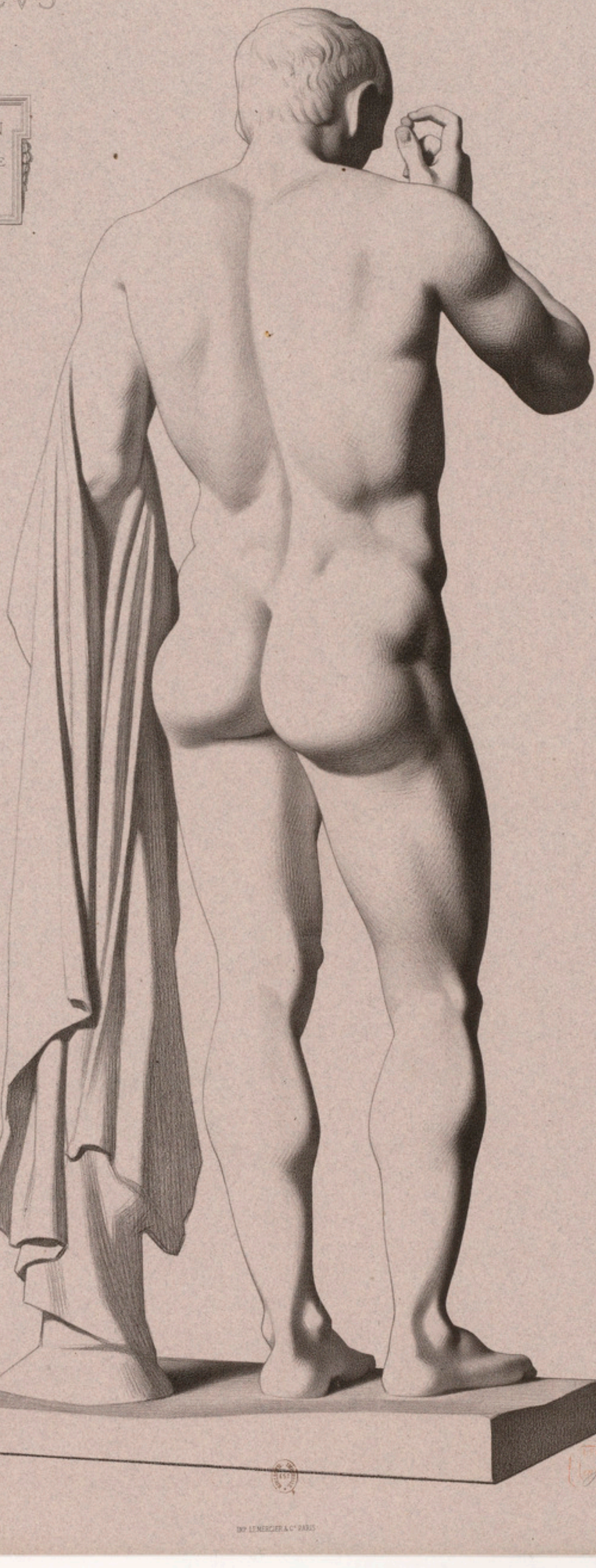
Bibliothèque Nationale
R 67

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS

GERMANICVS

Antique

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL. 69
GOVPIL & Cie EDITEVRS



Imp. LEMERCIER & Cie PARIS

SAINTE MARTHE

Gothique

COVRS de DESSIN
1re PARTIE
MODELES d'Après la BOSSE
PL 70
GOVPIL & Cie EDITEVRS

IMP. LEMERCIER & Cie PARIS